

東京芸術劇場

Tokyo
Metropolitan
Theatre

東京吹奏楽団

第67回 定期演奏会

Tokyo
Wind Symphony
Orchestra
東京吹奏楽団

2021年2月26日(金)

19:00開演(18:00開場)

東京芸術劇場コンサートホール

S席(1,2階席)4,000円

B席(3階席)2,000円(高校生以下1,000円 芸劇のみ)

※前売開始:2020年12月21日(月)

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 <http://www.geigeki.jp/t/>

ローソンエンターテイメント 0570-000-407 <http://l-tike.com/> (Lコード:35220)

チケットぴあ <https://t.pia.jp/> (Pコード:190-245)

東京吹奏楽団 <http://tousui.jp/>

演奏曲目

喜歌劇「天国と地獄」序曲/J.オッフエンバック、arr.建部知弘

エルザの大聖堂への行列/R.ワグナー、arr.L.カイエ

シンフォニア ノビリッシマ/R.ジェイガー

バンドのためのゴジラ・ファンタジー/伊福部昭、arr.和田薫、監修 汐澤安彦

交響詩「ローマの松」/O.レスピーギ、arr.G.M.テュカー

温故知新 II

指揮

伊福部昭



【主催】 一般社団法人 東京吹奏楽団

【提携】 公益財団法人 東京都歴史文化財団東京芸術劇場

【協賛】 株式会社 グローバル

【後援】 豊島区、公益財団法人 としま未来文化財団

公益財団法人 日本音楽教育文化振興会、一般社団法人 日本管打・吹奏楽学会

公益社団法人 日本吹奏楽指導者協会

【問い合わせ先】 一般社団法人 東京吹奏楽団 03-5937-5205 info@tousui.jp

※今後の状況によっては、公演が中止となる場合がございます。公演が中止となった場合は、払い戻しをいたします。

Tokyo Wind Symphony Orchestra



名誉指揮者 汐澤 安彦 Yasuhiko Shiozawa

東京芸術大学器楽科卒業、同専攻科修了。トロンボーンを山本正人、指揮を金子 登の各氏に師事。当初、バストロンボーン奏者として、読売日本交響楽団に在団、傍ら、桐朋学園において斎藤秀雄氏より指揮法を学ぶ。
1973年、民音指揮コンクール(現・東京国際音楽コンクール指揮部門)第2位。1975年、渡欧。ベルリン音楽大学、及び、カラヤンアカデミーに学ぶ。帰国後、オーケストラ、吹奏楽、オペラ、合唱の各界で活躍。中でも、オペラ「夕鶴」(團伊玖磨作曲)の指揮は数多い。
これまで、東京佼成ウインドオーケストラ、二期会合唱団、東京吹奏楽団など、各常任指揮者を歴任。
また、東京音楽大学シンフォニックウインドアンサンブル指揮者として永年、その任にあった。
1999年日本吹奏楽学会/第9回日本吹奏楽アカデミー賞(演奏部門)受賞。
2014年、2017年、再度、ベルリンフィルハーモニーホールにて、日独親善友好記念「第九コンサート」を指揮。
現在、東京吹奏楽団名誉指揮者。東京音楽大学名誉教授。



東京吹奏楽団 Tokyo Wind Symphony Orchestra

東京吹奏楽団は、1963年に日本の吹奏楽の発展に情熱を傾けた東京藝術大学教授・故山本正人氏(現東京吹奏楽団桂冠名誉指揮者)を中心に、当初よりプロの吹奏楽団として創立。

以来、定期演奏会をはじめ、録音・全国各地の学校における音楽鑑賞教室などの演奏活動を続け、「東吹」の愛称で広く親しまれるとともに、日本の吹奏楽の発展に貢献。

1993年には長年にわたる演奏活動と吹奏楽界に対する功績に対し、日本吹奏楽学会より「第3回日本吹奏楽アカデミー賞」(演奏部門)を受賞。

自主公演では、アメリカの作曲家エリック・ウィテカー氏、天才フルート奏者アニス・ブリアコフ氏(ロサンゼルス・フィルハーモニー管弦楽団首席奏者)、オラフ・オット氏(ベルリン・フィルハーモニー管弦楽団首席トロンボーン奏者)、作曲家・ピアニストの和泉宏隆氏、サクソフォニスト：ティモシー・マカリスター氏、バレエシヤンプルウエスト、トランペッター：アンドレ・アンリ氏、落語家：三遊亭究斗氏と共演、幅広い活動を行っている。

2012年9月韓国国際ウインド・バンド・フェスティバルに招待され、同時に招待されていた作曲家フィリップ・スパーク氏指揮によるガラ・コンサートにて共演し、好評を得る。これを機にフィリップ・スパーク氏と親交を深め、2015年東京にて再共演を果たす。

この時のライブCD「Reflections」が、レコード芸術誌2016年3月号にて特選盤に選ばれる。東吹は「親しみやすく、愛される吹奏楽団」をモットーに活動しています。

《ご来場頂くお客様へ》

新型コロナウイルス感染症対策のため、下記の対策を実施させていただきます。

ご了解の上、ご来場頂きますようお願い申し上げます。

お守りいただけない場合は、ご入場をお断りさせていただく場合がございます。

- 会場入口にて、ご来場のみみなさまの体温を測定させていただきます。その際37.5℃以上の体温が測定された方はご入場をお断りさせていただきます。
- 会場内では、必ずマスクを着用し、手洗い・手指の消毒、咳エチケットにご協力ください。
- 感染予防のため休憩中も含め、客席内ではご自身のお席以外への着席はご遠慮ください。

2021年主催&共催公演

◎2/26(金) 第67回定期演奏会「温故知新Ⅱ」東京芸術劇場コンサートホール

◎9/29(水) 第68回定期演奏会 東京芸術劇場コンサートホール

◎10/23(土) 上田プラスフェスト&東京吹奏楽団 上田市 サントミュージゼ

◎11/3(水祝) 東吹スペシャルコンサート「2人のスーパーヴィルトゥオーソ」

渋谷区分化総合センター大和田 さくらホール

指揮：伊藤慶亮

ソリスト：トランペット レックス・リチャードソン、チューバ トマ・ルルー