

東京芸術祭2020 芸術オータムセレクション

# ダークマスター

原作：狩撫麻礼

画：泉晴紀

(株)エンターブレイン「オトナの漫画」所収

脚色・演出：タニノクロウ

2020.

(令和2)

10.9(金) - 10.18(日)

東京芸術劇場  
シアターイースト

“あなた”はお腹が空いている。あてもなく歩いていると薄暗い路地裏に一軒の古い洋食屋を見つけます。  
 入り口の扉を開けてみるとすぐに揚げ物や炒め物の匂いが混じり合った独特な良い香りが鼻をくすぐります。  
 クセのありそうなマスターがいる。こういうお店は絶対美味しい。メニューの中から大好きなコロッケ定食を選んでみましょう。  
 しばらく待って…ほら、出来上がった。見た目最高、いただきますよ。  
 揚げたての衣が音を立て割れると、中から熱々の甘い芋が胡椒のきいた挽肉とともに口いっぱい広がる。  
 ハフハフ、堪らない。しばらく夢中になって食べている…が、なんだか視線を感じる…。  
 マスターがニヤケながら近づいて来てあなたの耳に小さなイヤホンをねじ込む。  
 「今日からこの店のマスターになれ」  
 “あなた”はどうする？

東京芸術祭2020 芸術オータムセレクション

# ダークマスター

原作：狩撫麻礼

画：泉晴紀

(株)エンターブレイン「オトナの漫画」所収

脚色・演出：タニノクロウ

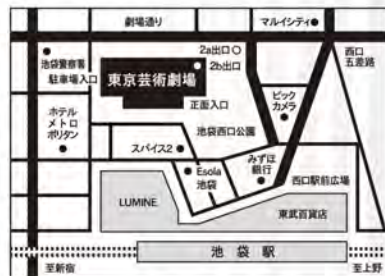
本公演は  
VRゴーグルをして  
ご観劇いただく作品  
となります。

出演 (VR映像)：FOペレイラ宏一朗 金子清文 日高ボブ美

2020(令和2). 10.9(金) - 10.18(日)

東京芸術劇場 シアターイースト

開演時間	10.9 (金)	10 (土)	11 (日)	12 (月)	13 (火)	14 (水)	15 (木)	16 (金)	17 (土)	18 (日)
11:00		●	●		●		●	●	●	●
13:00		●	●		●	休	●	●	●	●
15:00		●	●	●	●	演	●	●	●	●
17:00	●	●	●	●	●	日	●	●	●	●
19:00	●	●	●	●	●		●	●	●	●



東京芸術劇場  
〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1  
TEL：03-5391-2111  
JR・東京メトロ・東武東上線・西武池袋線 池袋駅  
西口より徒歩2分(駅地下通路2b出口と直結)

一般発売開始 ▶ 9.12(土) 10:00~

チケット料金(整理番号付き自由席・税込) 一般 3,500円 / 高校生以下 1,000円(対象日・枚数限定、要証明書)

※ご入場は、当日の受付順にお出する整理番号順となります。なお、VR作品のため、お座席の位置が作品鑑賞に影響することはありません。  
 ※12歳未満の方はご体験いただけません。※障害者手帳をお持ちの方は、割引料金でご観劇いただけます。詳細は劇場ボックスオフィス、または劇場HP(鑑賞のサポート)にてご確認ください。  
 ※公演情報等には変更が生じる場合がございますので、あらかじめご了承ください。※営利目的の転売は固くお断りいたします。  
 ※マスクの着用にご協力ください。マスクを着用でない方の入館はご遠慮いただけます。※ご来場前に必ず当劇場ウェブサイト内の注意事項と本公演の最新情報をご確認ください。

【チケットご予約方法】

本公演のチケットは、予約制当日精算のみとなります。公演日当日に受付にてお支払い・チケットをお渡しさせていただきます。

受付は、各回開演30分前~10分前に承ります。

開演10分前までにお越しいただけなかった場合は、キャンセルとさせていただきますので、予めご了承下さい。

■東京芸術劇場 [TEL] 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00) ※一部携帯電話、PHS、IP電話からはご利用いただけません。

ボックスオフィス [窓口] 営業時間：休館日を除く10:00~19:00

※東京芸術劇場ボックスオフィスWEBでのお取り扱いはありません。

■Peatix <https://darkmastervr.peatix.com> (要会員登録)

託児サービス

生後3ヶ月~小学校入学前までのお子様対象 / 有料・定員制・希望日1週間前迄に要申込  
 HITOWA キャリアサポート株式会社わらべうた 0120-415-306 (平日9:00~17:00)

お問い合わせ ▶ 東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296 (休館日を除く10:00~19:00) [www.geigeki.jp](http://www.geigeki.jp)

スタッフ

美術：カミケタケヤ 照明：阿部将之(LICHT-ER) 音響：佐藤こうじ(Sugar Sound)、松宮辰太郎(catSSound) 映像：松澤延拓  
 VRシステム：野村つよし、田中一郎、水谷駿、高見亮 舞台監督：夏目雅也、ニシノシヒロ 演出助手：菊池遥 宣伝美術：山下浩介 制作助手：柿木初美 制作：小野塚央

企画：庭劇団ベニノ/合同会社アルシュ

主催：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場、東京芸術祭実行委員会

[豊島区、公益財団法人としま未来文化財団、フェスティバル/トーキョー実行委員会、公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場・アーツカウンシル東京]

助成：令和2年度 文化庁 国際文化芸術発信拠点形成事業(芸術オータムセレクション) 文芸春秋