

# TCM

東京音楽大学シンフォニーオーケストラ定期演奏会

# Symphony Orchestra

Tokyo College of Music



2020年12月9日(水)

東京芸術劇場コンサートホール

19:00 開演 18:30 開場 18:00 ロビー開場

全席指定 1,500円

指揮：尾高 忠明

演奏：東京音楽大学シンフォニーオーケストラ

\*やむを得ぬ理由により、予告なく、出演者、曲目等変更の可能性がございますので、ご了承ください。  
\*乳幼児のご入場はご遠慮ください。また、車椅子をご利用の方は演奏課までお問い合わせください。

ベートーヴェン／バレエ音楽「プロメテウスの創造物」

作品 43 第1幕序曲

ベートーヴェン／劇音楽「エグモント」作品 84 序曲

R. シュトラウス／交響詩「英雄の生涯」作品 40

東京音楽大学  
演奏会  
情報チャンネル



本公演はライブ配信されます。 視聴はこちらから →

チケット取扱：11月5日(木)15:00より一般予約受付開始

東京音楽大学チケットサイト <https://www.e-get.jp/TCM/pt/>

本公演は新型コロナウイルス感染拡大の影響により、チケット予約・当日の対応が従来と異なります。詳細はチラシ裏面及び本学チケットサイトをご覧ください。

※チケットのお申し込みには会員登録が必要となります。  
※在学生は、本学より付与されている会員アカウントをご利用ください。  
※紙チケット半券の裏面にお名前とご連絡先(お電話番号)をご記入の上、ご来場ください。

- ・東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296
- ・チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード 186-649)
- ・東京音楽大学 中目黒・代官山キャンパス カワイ売店(店頭販売のみ)
- ・団体券については東京音楽大学演奏課 [ensouka@tokyo-ondai.ac.jp](mailto:ensouka@tokyo-ondai.ac.jp) にお問い合わせください。

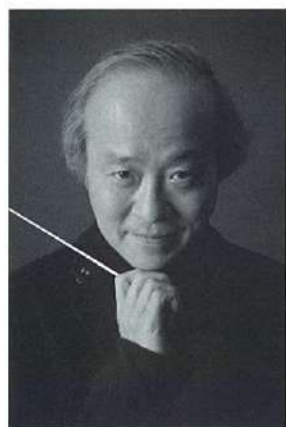


【主催】東京音楽大学 【後援】豊島区 【お問い合わせ】演奏会お問い合わせ窓口 TEL 03-6379-3788 (10:00～17:00 平日のみ)  
【会場案内】東京芸術劇場 <https://www.geigeki.jp/> 池袋駅 (JR / 東京メトロ / 東武東上線 / 西武池袋線) 下車、西口地下通路 2b 出口直結

東京音楽大学  
チケットサイト



指揮者 **尾高 忠明** Tadaaki OTAKA, conductor



©Martin Richardson

ロンドン交響楽団、ロンドン・フィル、BBC 交響楽団、バーミンガム市交響楽団のほか、日本国内の主要オーケストラへ定期的に客演している。

また、ベルリン放送交響楽団、フランクフルト放送交響楽団、ブリュッセル・フィルハーモニー管弦楽団、イル＝ド＝フランス国立管弦楽団等へ客演している。2017年 BBC ウェールズ・ナショナル管弦楽団(旧 BBC ウェールズ交響楽団)首席指揮者就任から30年に当たりオール・エルガーによる記念コンサートが開催された。2019年には BBC ウェールズ・ナショナル管と BBC プロムスに通算 32 回目の出演を果たしている。

1997年には英国エリザベス女王より大英勳章 CBE を授与された。そのほか、1991年度第23回サントリー音楽賞受賞。1993年ウェールズ音楽演劇大学より名誉会員の称号、ウェールズ大学より名誉博士号、さらに1999年には英国エルガー協会より、日本人初のエルガー・メダルを授与された。2012年有馬賞(NHK交響楽団)、2014年北海道文化賞、2017年度関西音楽クリティック・クラブ賞本賞、2018年度大阪文化祭賞、日本放送協会放送文化賞、2019年第49回 JXTG 音楽賞洋楽部門本賞を受賞。

現在 NHK 交響楽団正指揮者、大阪フィルハーモニー交響楽団音楽監督、BBC ウェールズ・ナショナル管弦楽団桂冠指揮者、札幌交響楽団名誉音楽監督、東京フィルハーモニー交響楽団桂冠指揮者、読売日本交響楽団名誉客演指揮者、紀尾井ホール室内管弦楽団桂冠名誉指揮者。2010年から2014年まで新国立劇場オペラ芸術監督、2010年から2年間メルボルン交響楽団首席客演指揮者を務めた。また後進の指導も積極的に行い、東京藝術大学名誉教授、相愛大学、京都市立芸術大学音楽学部客員教授、国立音楽大学招聘教授を務めている。

## Tokyo College of Music Symphony Orchestra

### 東京音楽大学 シンフォニー オーケストラ

長い歴史に培われた伝統ある東京音楽大学シンフォニーオーケストラは、東京芸術劇場で毎年「定期演奏会」を行っているほか、地方都市で開催される演奏会にも出演し好評を博している。海外公演はこれまでに30余りの都市で行っており、なかでも2009年春(指揮:広上淳一教授)、2012年春(指揮:小林研一郎名誉教授)のヨーロッパ公演では満員の観客を魅了する演奏を披露した。2019年度は、癒しの森コンサート(長野県信濃町)、定期演奏会(東京芸術劇場)、音楽大学オーケストラ・フェスティバルのほか、第21回別府アルゲリッチ音楽祭において、指揮 C. デュトワ、ソリストに M. アルゲリッチ、M. マイスキーと共演し好評を得た。また、中目黒・代官山キャンパス開校を記念して特別演奏会(めぐろパーシモンホール)も開催した。2020年度は音楽大学オーケストラ・フェスティバル、定期演奏会を開催する。

### 東京音楽大学主催演奏会 運営について

東京音楽大学主催公演では、新型コロナウイルスの感染拡大防止のための対策を講じて、お客様に安心して公演をご鑑賞いただけるよう努めております。ご来場のお客様に際しましても、下記の事項につきましては、ご理解とご協力を賜りますよう、心よりお願い申し上げます。

#### お客様へのお願い

- ご来場いただく際には、必ず本学ホームページ並びに本学チケットサイトにて、最新の公演情報や注意事項をご確認ください。
- ご来場の前にご自身で検温をお願いいたします。37.5度以上の発熱がある場合、ご自身の体調に不安のある場合、また、新型コロナウイルス感染症陽性とされた方との濃厚接触がある方、及び、2週間以内に感染が引き続き拡大している国・地域への訪問歴がある方はご来場を控えていただくようお願いいたします。
- マスクをご持参いただき、会場内では常に着用の上会話は極力お控えください。マスクの着用がない場合は入場をお断りさせていただきます。咳エチケットにつきましてもご協力をお願いいたします。
- 入場時に非接触型体温計等による検温をさせていただきます。計測の結果、37.5度以上あるお客様や不調が見受けられる場合は、ご入場をお断りすることがあります。あらかじめご了承のほどよろしくお願い申し上げます。
- 開場は開演の30分前より早めに行います。入場時の混雑緩和のため、余裕を持ってご来場ください。
- 入場時や会場内では、お化粧室を含め、他のお客様との距離を確保されるようご注意ください。
- ご入場時のチケットは、スタッフが出来る限り非接触で確認しますので、お客様ご自身で半券をもぎっていただき、所定の回収箱にお入れください。
- スタッフによるプログラムの手渡しはいたしません。会場内に置かれている冊子をお取りください。
- 置きチケットのお預かりはいたしません。
- 出演者への贈り物のお預かりはいたしません。
- クロークをご利用いただけません。手荷物はお客様にお持ちください。
- 出演者とのロビー、ハワイエでの面会及び、終演後の待ち等はご遠慮ください。
- 会場内でのこまめな手指消毒、手洗いをお願いいたします。
- 飛沫感染防止のため、私語、会話はお控えいただきますよう、お願いいたします。また、「ブラボー」等の掛け声もご遠慮ください。
- 終演後は、係員が扉を開けますので、ゆっくりと混雑を避けてお帰りください。
- 換気のため、通常よりも空調を強めにしております。また、隣席を空けているため、普段よりも寒く感じる場合もございますので、体温調節のしやすい服装でご来場ください。

#### 新型コロナウイルス感染症対策のための本学の取り組み

- 全ての出演者、スタッフは、毎日検温を実施し健康状態を確認し、体調管理には万全を期します。また、お客様の健康と安全並びに公衆衛生を考慮し、マスクを着用させていただきます。
- 会場内や設備備品など、多くのお客様が手を触れられる箇所は、随時、清掃・消毒を行います。
- 密を避けるため、お席は50%以下になるよう配慮いたします。
- 入場時に非接触型体温計等により検温をさせていただきます。37.5度以上あるお客様は入場をお断りさせていただきます。
- 会場内の扉の開放等、可能な限り換気に努めます。そのため、客席内の室温が適温にならない場合もございますのでご了承ください。
- 感染者が発生した場合は保健所の指示に従い対応します。ご来場者様の個人情報は適切に管理し、保健所から指示がある場合にのみ報告させていただきます。
- 出演者による面会、見送り、撮影会等は実施しません。

#### チケットのご予約について

- 当面は、前後左右に空席を確保した限定された席のみ、チケットのご予約を受け付けます。
- 本学演奏会にご来場を予定されているお客様は、「東京音楽大学チケットサイト」にて会員登録(無料)の上、お一人様一枚のご予約をお願いいたします。
- ご登録いただきました個人情報、適切に管理し、保健所から指示がある場合にのみ報告させていただきます。来場日時、公演名、座席番号を記録、または当面の間、チケット半券を保管していただけますよう、お願い申し上げます。
- 入場時に切り離していただく方のチケット半券の裏面に、お名前とご連絡先(電話番号)をご記入ください。ご来場のお客様に感染者が出た場合にそなえ、ご理解とご協力をお願いいたします。