

芸術+まちがく

東京芸術劇場 + 都市文化公開フォーラム

東京芸術劇場では、文化を軸にした地域の在り方や街づくりについて考えるフォーラム「芸術+まちがく」を 2018 年 1 月より開催しています。モデレーターは、アートがもつポテンシャルを活用した街づくりのパイオニアである北川フラム氏。各回、アート、文学、演劇、音楽、建築等のテーマについて、参加者の皆様と一緒に、これからの文化と街づくりの関係について考えていきます。

第 12 回公開フォーラム

コロナ禍における アートの現状とこれから

講演：北川フラム



photo by Mao Yamamoto

●北川 フラム（きたがわ ふらむ）
1946 年新潟県高田市（現・上越市）生まれ。東京芸術大学卒業。アートフロントギャラリー主宰。主なプロデュースとして、「アントニオ・ガウディ展」、「アバルトヘイト否！国際美術展」等。「大地の芸術祭 越後妻有アートトリエンナーレ」ほか、「瀬戸内国際芸術祭」、「北アルプス国際芸術祭」、「奥能登国際芸術祭」の総合ディレクター。2003 年フランスより芸術文化勲章シュヴァリエ受勲。2006 年度芸術選奨文部科学大臣賞、2007 年度国際交流奨励賞・文化芸術交流賞受賞。2012 年オーストラリア名誉勲章・オフィサー受賞。2017 年朝日賞受賞。2018 年文化功労者受賞。

12/8 (火)

18:30 ~ 20:30

オンライン開催

Web 会議システム Zoom 使用

参加費：無料 / 定員 100 名



東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre