

東京子どもアンサンブル、クリエイティブ・ワークショップ 主な活動について

2022 年度

Tokyo Cantat2022 オープニングコンサート

日時：2022 年 4 月 29 日(金祝) 17：00 開演

会場：すみだトリフォニーホール

主催：21 世紀の合唱を考える会 合唱人集団「音楽樹」

リチャード・ストルツマン 80 歳記念スペシャル・バースデー・コンサート

日程：2022 年 7 月 12 日(火) 19：00 開演

会場：Hakuju Hall

主催：一般社団法人エル・システムジャパン、OZAWA ART PLANNING LLC

共催：Hakuju Hall／株式会社白寿生科学研究所

運営：株式会社インタースペース

東京子どもアンサンブル「はじめてのこんさーと クリスマスの贈り物」

日程：2022 年 12 月 25 日(日) 14：00 開演

会場：Hakuju Hall

主催：一般社団法人エル・システムジャパン

共催：Hakuju Hall／株式会社白寿生科学研究所

協力：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

協賛：トヨタ自動車株式会社／キッコーマン株式会社

「ろう者の視点を取り入れた、ろう学校の『音楽』授業づくり」ワークショップ

日程：2022 年 2 月 4 日(土) 10：00 開始

会場：東京芸術劇場リハーサルルーム M3

2021 年度

いま、夜が明ける！ 音楽の光

日時：2021 年 9 月 24 日（金）19:00 開演

会場：紀尾井ホール

主催：NPO 法人ユーラシア 21 研究所

後援：京都府舞鶴市、駐日ブラジル大使館、日本ヴィラ＝ロボス協会

企画：柳瀬房子・高山花子

協力：（一社）東京ニューシティ管弦楽団（一社）エル・システムジャパン
（一社）Japan Association for Music Education Program

「ろう者の“手指”から生まれるオンガクをつくってみよう」ワークショップ

日時：2022 年 2 月 5 日、2 月 19 日（日）14:00 開始

会場：東京芸術劇場 シンフォニースペース、リハーサルルーム

2020 年度

世界子ども音楽祭 2021 in 東京

日時：2021 年 3 月 29 日（日）18:00 開演

会場：東京芸術劇場コンサートホール

♪アヴェ・ヴェルム・コルプス

作曲：W. A. モーツァルト

♪合唱組曲「あめつちのうた」

作曲：上田真樹・作詞：林望

国内外の子どもたちから寄せられたメッセージと演奏（映像）

♪交響曲第 5 番 八短調 作品 67「運命」

作曲：L. v. ベートーヴェン

“目で生きる人”のオンガクワークショップ オンラインによる〈小さな発表会〉

日時：2021 年 3 月 14 日（日）14:00 開始

開催方法：オンライン

- ・作品《四季》の表現
- ・リズム 手の形（かたち）の要素を組み合わせる表現