

音

楽

東京芸術劇場 &
ミュージア川崎シンフォニーホール
共同企画

第12回
2021年

11.23〈火・祝〉

15:00開演

東邦音楽大学(指揮:大友直人)

桐朋学園大学(指揮:沼尻竜典)

ミュージア川崎シンフォニーホール

11.26〈金〉

19:00開演

上野学園大学(指揮:福島康晴)

武蔵野音楽大学(指揮:ルドルフ・ピールマイヤー)

東京芸術劇場 コンサートホール

オーケストラ フェスティバル

11.27〈土〉

15:00開演

東京音楽大学(指揮:河上隆介)

東京藝術大学(指揮:現田茂夫)

昭和音楽大学(指揮:時任康文)

東京芸術劇場 コンサートホール

12.4〈土〉

15:00開演

国立音楽大学(指揮:原田慶太楼)

洗足学園音楽大学(指揮:秋山和慶)

ミュージア川崎シンフォニーホール

全席指定(税込) 1回券 ¥1,000 / 通し券 ¥3,000

*通し券は東京芸術劇場、ミュージア川崎シンフォニーホールでの窓口販売及び電話予約、前売販売のみの取扱い

9.7〈火〉
発売開始

東京芸術劇場
Tokyo Metropolitan Theatre

MUZA
KAWASAKI
SYMPHONY HALL

主催

音楽大学オーケストラ・フェスティバル実行委員会

公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

ミュージア川崎シンフォニーホール(川崎市文化財団グループ)

各公演の最新情報は、ご来館前に各会場のホームページにて
ご確認くださいませよう願ひ申し上げます。

〈お問合せ〉

東京芸術劇場ボックスオフィス 0570-010-296

ミュージア川崎シンフォニーホール 044-520-0200

College of Music Orchestra Festival 2021

College of Music Orchestra Festival 2021

大

学

第12回 音楽大学オーケストラ・フェスティバル2021

首都圏9音楽大学と2つの公共ホールが連携して行う音楽大学オーケストラ・フェスティバル。

秋の大学別公演、春の選抜メンバーで結成した合同オーケストラ公演を行い若手演奏家の交流・育成を図ります。このフェスティバルは各大学間の交流と協力を目的としています。その一環として、各大学の演奏の前には其演校からのエールを込めたファンファーレの演奏があります。

11.23<火・祝> ミューザ川崎シンフォニーホール | 14:30開場 15:00開演



東邦音楽大学 大友直人(指揮)

♪チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 作品64



桐朋学園大学 沼尻竜典(指揮)

♪チャイコフスキー: 交響曲第6番 ロ短調 作品74「悲愴」

11.26<金> 東京芸術劇場 コンサートホール | 18:00開場 19:00開演



上野学園大学 福島康晴(指揮)

♪ベートーヴェン: 交響曲第1番 ハ長調 作品21
♪シベリウス: 交響詩「フィンランディア」作品26



武蔵野音楽大学 ルドルフ・ピールマイヤー(指揮)

♪ブルックナー: 交響曲第7番 ホ長調
WAB.107(ノヴァーク版)より 抜粋

11.27<土> 東京芸術劇場 コンサートホール | 14:00開場 15:00開演



東京音楽大学 河上隆介(指揮)

♪ブラームス: 交響曲第2番 ニ長調 作品73



東京芸術大学 現田茂夫(指揮)

♪チャイコフスキー: 交響曲第5番 ホ短調 作品64



昭和音楽大学 時任康文(指揮)

♪マーラー: 交響曲第1番 ニ長調「巨人」

12.4<土> ミューザ川崎シンフォニーホール | 14:30開場 15:00開演



国立音楽大学 原田慶太楼(指揮)

♪コープランド: バレエ音楽「ロデオ」より 4つのダンスエピソード
♪バーンスタイン: 「ウエスト・サイド・ストーリー」より「シンフォニック・ダンス」
♪レプエルタス: センセマヤ



洗足学園音楽大学 秋山和慶(指揮)

♪サン＝サーンス: 交響曲第3番 ハ短調 作品78「オルガン付き」

第11回 音楽大学フェスティバル・オーケストラ

2022年3月26日(土) 15:00開演 (14:30開場)
ミューザ川崎シンフォニーホール
2022年3月27日(日) 15:00開演 (14:00開場)
東京芸術劇場 コンサートホール

ブルックナー: 交響曲第4番 変ホ長調
「ロマンティック」(ハース版) 他
全席指定(税込) S ¥2,000 / A ¥1,500
チケット発売 11月12日[金](予定)



指揮: 下野竜也
©Naoya Yamaguchi

ごあいさつ

新型コロナウイルスの猛威は取まりを見せませんが、昨年の後半期より徐々にコンサート、イベントやスポーツが再開され、今年になって東京2020オリンピックの開催など、コロナと共の生活が慣行化してきた思いに至ります。音楽大学オーケストラ・フェスティバルに参画する各音楽大学はオケフェスの灯を絶やさないようにと、コロナ対策に重点を置きながらコンサートの準備を行い演奏日時、演奏曲目、指揮者を定め準備万端を整えました。東京芸術劇場とミューザ川崎シンフォニーホールのご支援を得て開催するこのコンサートは今年で12回目を迎えます。コロナ不安は尽きませんが若き音楽家たちの時世を貫く意気込みを感じ頂き、多くの方々にご鑑賞を頂きたくお願いを申し上げます。

音楽大学オーケストラ・フェスティバル 実行委員長 岡田知之

最新情報は各会場のホームページにてご確認ください。

◎チケット ※新型コロナウイルスの影響を鑑み発売日を変更いたしました。

全席指定(税込) 1回券 ¥1,000/通し券 ¥3,000

*通し券は東京芸術劇場、ミューザ川崎シンフォニーホールでの窓口販売及び電話予約、前売販売のみの取扱い。

東京芸術劇場ボックスオフィス
0570-010-296(休館日を除く 10:00~19:00)

<https://www.geigeki.jp/>

ミューザ川崎シンフォニーホールチケットセンター
044-520-0200(10:00~18:00) チケットカウンター(10:00~19:00)
ミューザwebチケット <http://muza.pia.jp/>

◆チケットぴあ 0570-02-9999 <http://pia.jp/t>

[Pコード 201-836(11.23) 202-126(11.26,11.27) 201-837(12.4)]

◆イープラス <https://eplus.jp/>

◆ローソンチケット 0570-000-407(オペレーター対応 10:00~18:00) <https://l-tike.com/>

[Lコード 34995(11.26, 11.27)]

[チケットご購入について]

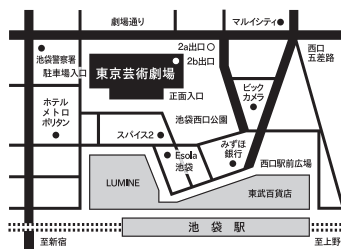
*公演内容と大学の出演順につきましては変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。*公演中止の場合を除き、ご購入いただいたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。*未就学児のご入場はご遠慮ください。各会場の託児施設をご利用ください。(事前申込み制・有料)

*お客様同士の密集を避けるため、販売方法を変更する場合がございます。*当ホールにて感染者が発生した場合、お客様の情報を必要に応じて、保健所等の関係機関へ提供させていただく場合があります。

*今後の新型コロナウイルス感染拡大状況によっては、公演内容や実施方法を変更、または公演を中止する可能性があります。公演詳細・館内設備・サービス等についての最新情報は、各会場公式サイトにてご確認ください。

託児サービスのご案内

●東京芸術劇場 | 株式会社ミラクス ミラクスシッター 0120-415-306(土・日・祝祭日を除く平日9:00~17:00)



東京芸術劇場

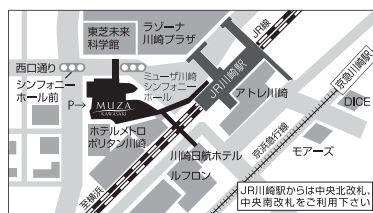
Tokyo Metropolitan Theatre

池袋駅地下通路2b出口直結

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

Tel. 03-5391-2111(代)

<https://www.geigeki.jp/>



ミューザ川崎シンフォニーホール

JR川崎駅中央西口直結

〒212-8537 神奈川県川崎市幸区大宮町1310

Tel. 044-520-0100(代)

<https://www.kawasaki-sym-hall.jp>

🎵 音楽のまちかわさき

○ご来場いただくお客様へ

新型コロナウイルス感染拡大防止のため、ご協力をお願いします。ご来館の前に、各会場公式サイト「感染対策・取り組みとお願い」を必ずご覧いただき、マスク着用にてご来館ください。体調不良が認められる際は、入場をお断りする場合がございます。予め、ご了承ください。



東京芸術劇場



ミューザ川崎シンフォニーホール