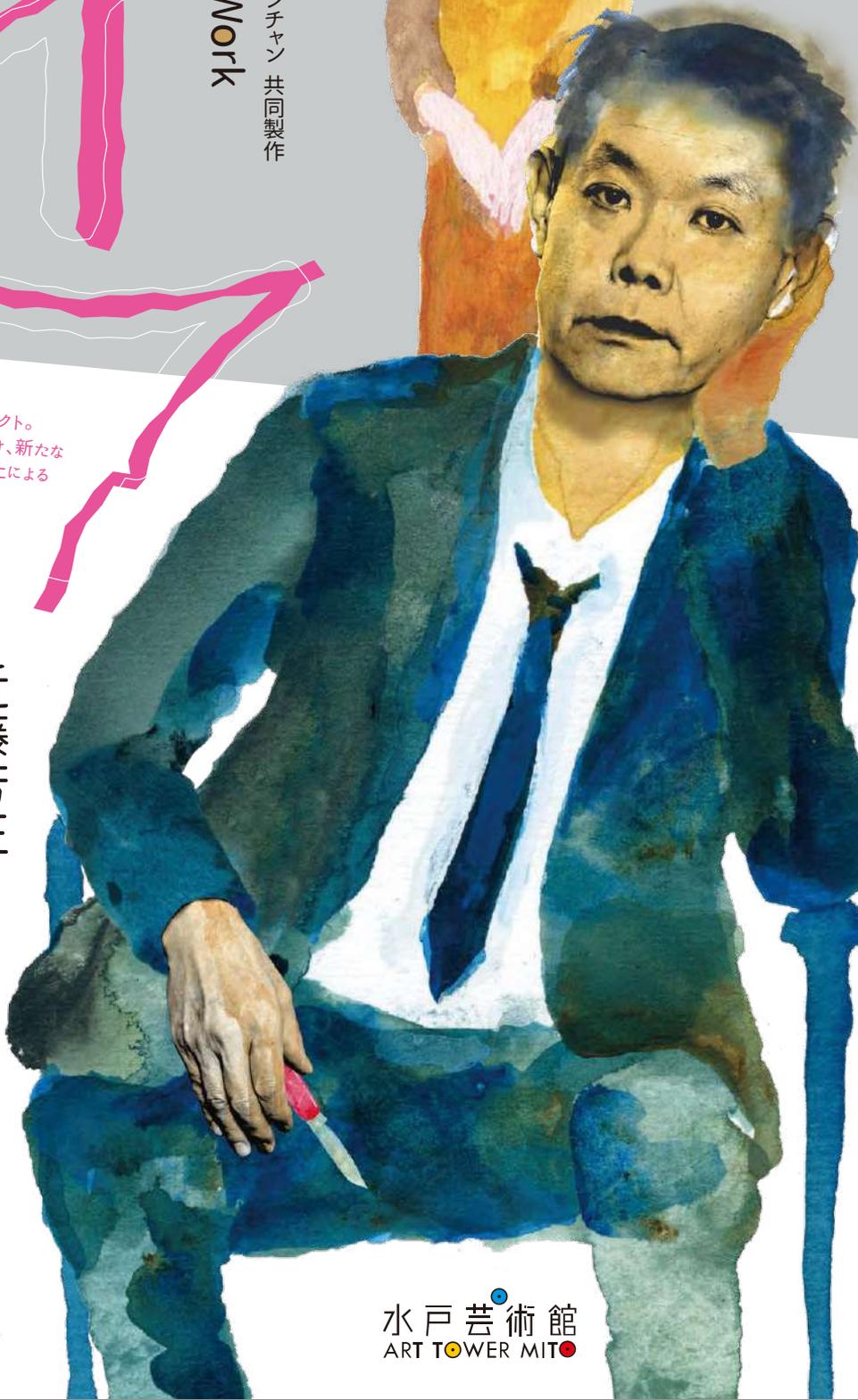


# reboot



私はナイフを持っている。

私はこのナイフで生き延びる。

水戸芸術館 A C M 劇場 / ラモンチャン 共同製作  
近藤芳正 Solo Work

ソロ・ワーク  
近藤芳正 Solo Workとは  
近藤芳正がすべての登場人物を演じ分けるソロプロジェクト。  
息遣いや姿勢、筋肉の動かし方で性別や年齢を演じ分け、新たな  
ひとり芝居を創作する。新型コロナウイルス感染拡大防止による  
昨年度の中止を経て、新たに力強く再始動。

出演——近藤芳正

原作——重松清「ナイフ」(新潮文庫刊「ナイフ」所収)  
脚本・演出——山田佳奈(□字シヅ)  
フィジカルコーチ——大石めぐみ

2022 1/21(金) ↓ 23(日) 水戸芸術館 A C M 劇場

2022 2/4(金) ↓ 6(日) 東京芸術劇場シアターイースト

料金 / S席4000円 A席3500円 B席3000円 全席指定・税込  
お問合せ / 水戸芸術館 A C M 劇場 029-227-8123 (10:00-18:00 曜休)  
主催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団  
共催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団 共催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団 共催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団  
お問合せ / サラシズプロジェクト 東京 0570-00003337 (平日 12:00-15:00)  
主催 / 松竹ラタプロジェクト 公益財団法人水戸市芸術振興財団 共催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団 共催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団 共催 / 公益財団法人水戸市芸術振興財団

水戸芸術館  
ART TOWER MIT

助成：一般財団法人地域創造