



二兎社特別企画

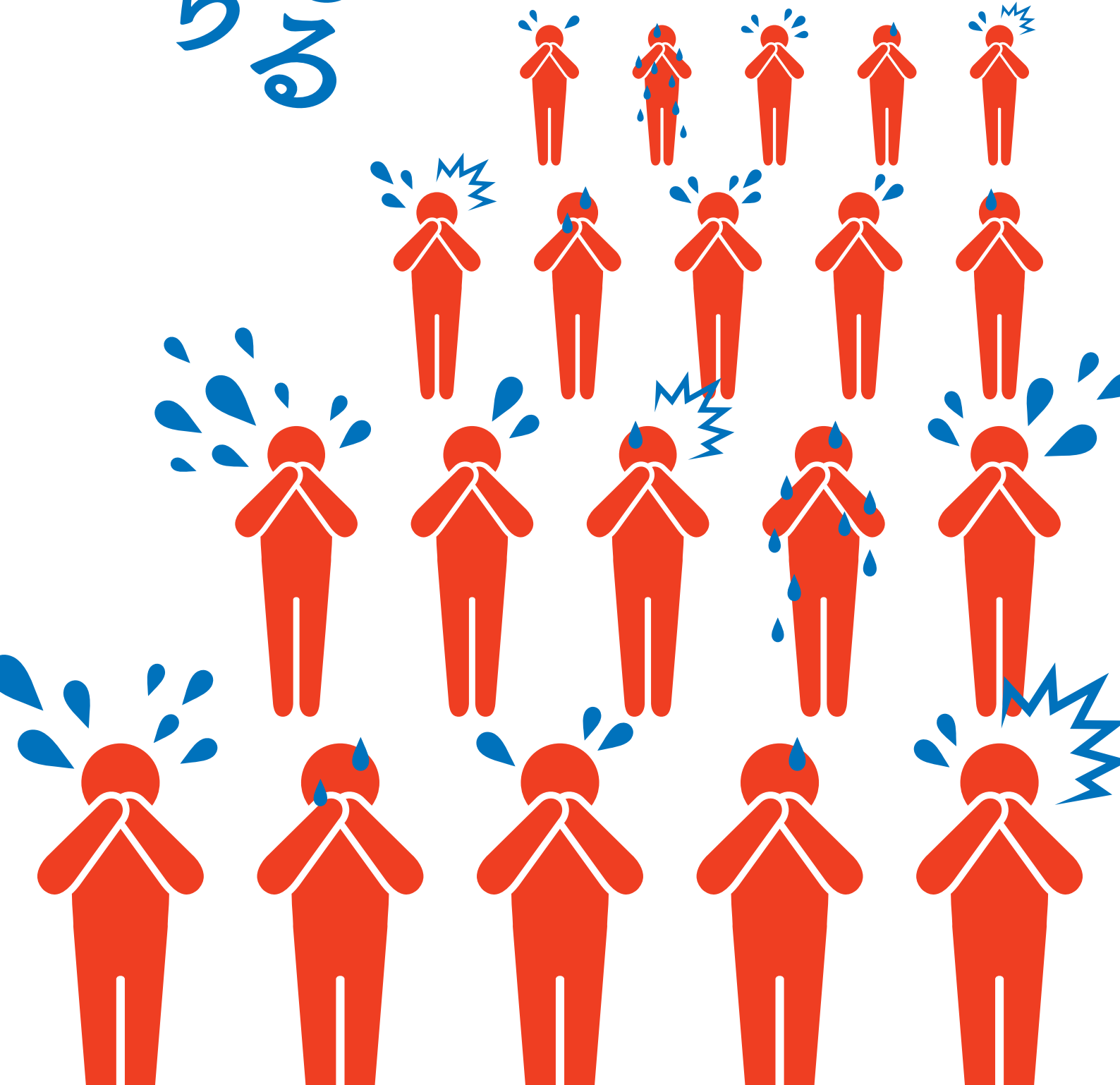
構成・演出 永井愛

2022年2月12日(土)・13日(日)

東京芸術劇場シアターイースト

4人組ニューニマシド

人たちは なぜ泣くのか





二兎社特別企画

口ももる 人たちは

ミラクス・ニトシャ

構成・演出 **永井愛**

★使用テキスト

萩家の三姉妹

日暮町風土記

パートタイマー・秋子

片づけたい女たち

ザ・空気 ver.3 **そして彼は去った…**

※公演情報等につきましては、変更が生じる場合がございますので、ご了承ください。



足立 英



石田 迪子



岩田あや乃



うらじめの



岡田 地平



小川ゲン



丈太郎



滝本 圭



土井ケイト



渡辺 菜花

(五十音順)

永井 愛 (劇作家・演出家／二兎社主宰)

主な作品＝「ザ・空気」「ザ・空気 ver.2 誰も書いてはならぬ」「ザ・空気 ver.3 そして彼は去った…」「鶴外の怪談」「こんばんは、父さん」「シングルマザーズ」「書く女」「歌わせたい男たち」「片づけたい女たち」「こんにちは、母さん」「見よ、飛行機の高く飛べるを」「ら抜ききの殺意」紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北戯曲賞・岸田國士戯曲賞・読売文学賞・朝日舞台芸術賞・秋元松代賞・芸術選奨文部科学大臣賞・読売演劇大賞最優秀演出家賞、毎日芸術賞などを受賞。

照明：鳥海 咲 (Lighting Lab Ltd.) 音響：市来邦比古 衣裳：竹原典子
演出助手：池内 風 舞台監督：岩谷ちなつ 制作：持田有美／安藤ゆか
企画・製作：二兎社 提携：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

2022年2月12日(土) 13時／18時
13日(日) 13時

東京芸術劇場シアターイースト

※開場は開演の30分前。未就学児のご入場はご遠慮ください。

料金 (日時指定・全席自由 [整理番号付]・消費税込み)

一般＝**3,000円** 前売開始：2022年1月22日(土)／

高校生以下割引＝**1,000円** (枚数限定。要証明書。東京芸術劇場ボックスオフィス電話・窓口のみ取扱)

車椅子席＝3,000円 (定員あり。東京芸術劇場ボックスオフィス電話・窓口のみ取扱)

当日券＝開演の60分前より販売。

チケット取り扱い

東京芸術劇場ボックスオフィス……0570-010-296 (休館日を除く10:00～19:00)
<https://www.geigeki.jp/t/>

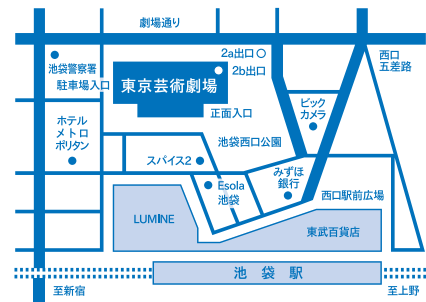
チケットぴあ……0570-02-9999 (Pコード:510-268)
<https://w.pia.jp/t/nitosh/>

二兎社WEB……<https://nitosha.square.site/> 事前クレジット決済、チケット当日引換

お問合せ | 二兎社

TEL : 03-3991-8872 (平日10:00～17:00)

<http://www.nitosh.net> seisaku@nitosh.net



東京芸術劇場

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1 Tel.03-5391-2111

アクセス：JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。池袋駅地下通路の2b出口で直結しています。

託児サービス | 東京芸術劇場託児室(劇場5階)

有料・定員制。土日祝を除く(希望日1週間前までに要申込)
申込・問合せ：株式会社ミラクス ミラクスシッター
0120-415-306 (平日9:00～17:00)

永井愛の過去作品の中から
気になるシーンを



立ち読み!