

陸上自衛隊中央音楽隊

創隊73周年記念

第169回定期演奏会

↑
伝統の響き
平和への祈り
↓

プログラム

巨人の肩に乗って / P. グレイアム

～天皇陛下御即位奉祝曲～ 組曲「Ray of Water」 / 菅野 ようこ

ソプラノ：3等陸曹 鶴 真衣

ピアノ：海上自衛隊東京音楽隊 1等海曹 太田 紗和子

パガニーニの主題による狂詩曲 / S. ラフマニノフ

指揮

第15代隊長
1等陸佐

志賀 亨

副隊長 - 2等陸佐

柴田 昌宜

《司会》



佐藤 義朗
(元日本テレビアナウンサー)



2023 6月3日(土)
[令和5年]

開場 13:00 / 開演 14:00
東京芸術劇場コンサートホール

- 曲目等に変更になる場合がございます。
- ご入場には座席指定券が必要です。
- 応募要領は「中央音楽隊ホームページ」をご覧ください。
- お問い合わせはメールにてお願いいたします。

[plans-cband@inet.gsdf.mod.go.jp]

《中央音楽隊ホームページ》



伝統を奏でる。



CENTRAL BAND
Japan Ground Self-Defense Force



陸上自衛隊中央音楽隊は、1951年（昭和26年）6月、陸上自衛隊の前身である警察予備隊の音楽隊として発足し、以来70年を超えて日本を代表する吹奏楽団として歴史を積み重ねてきた。防衛大臣直轄の音楽隊である中央音楽隊は、国賓・公賓の歓迎行事での特別儀礼演奏を延べ100ヶ国、1,500回以上行い、これらの功績により2015年、「内閣総理大臣特別賞状」を受賞した。また、過去のオリンピックや天皇陛下御即位に伴う祝賀御列の儀など、国家的な行事にも数多く参加し、首都圏で開催される定期演奏会及び室内楽演奏会、全国各地へのコンサート・ツアーやオフィス街におけるコンサートのほか、自衛隊音楽まつり、陸海空自衛隊合同コンサート、ジャパン・バンド・クリニックへの出演、CD録音など多彩な演奏活動を行うとともに、全国の陸上自衛隊音楽隊員に対する教育も担当している。更に海外での活動として、韓国（2002年、04年、11年）、フィンランド（2014年）、英国スコットランド（2017年）、スパスカヤ国際軍楽祭（2019年）への参加や、米国陸軍軍楽隊・海兵隊音楽隊、ドイツ連邦軍参謀軍楽隊との共演、フランスでの室内楽演奏、ミッドウエスト・バンドクリニックへの出演などを行うとともに、2015年からはパプアニューギニア国防軍軍楽隊の能力構築支援を行い、2022年にはジブチ共和国駐留軍、現地学校等においての交流演奏を行うなど、音楽を通じた国際交流に貢献している。

【指揮】 Conductor

隊長 1等陸佐 志賀 亨

Commandant Colonel SHIGA Toru



武蔵野音楽大学卒業、陸上自衛隊幹部候補生学校を経て幹部に任官。後に第2混成団音楽隊長（現・第14音楽隊、普通寺）、東京藝術大学研修、中央音楽隊演奏班長として迎賓館赤坂離宮で行われる特別儀礼等数々の式典演奏の指揮に当たる。また陸上幕僚監部広報室音楽担当として陸上自衛隊の広報をを担

当。2007年に東部方面音楽隊長（朝霞）、2011年中央音楽隊演奏科長、企画科長及び教育科長、2013年東北方面音楽隊長（仙台）、中央音楽隊副隊長、2020年西部方面音楽隊長（健軍）を経て、2023年3月より第15代中央音楽隊長の職にある。

2018年6月にドイツ連邦軍楽隊を指揮し共演。東日本大震災、新潟中越沖地震及び阪神淡路大震災における災害派遣演奏に参加。2022年12月、くまもと復興芸術祭にて平成音楽大学との合同演奏を指揮した。クラリネットを仲地博幸、指揮を紙谷一衛、渡辺二郎の各氏に師事。

副隊長 2等陸佐 柴田 昌宜

Executive Officer Lt. Col. SHIBATA Masanori



大阪音楽大学卒業（トランペット）、同大学専攻科修了（指揮）。2003年、陸上自衛隊に幹部候補生として入隊し中央音楽隊配属となる。2007年から第15音楽隊長（那覇）を務めた後、中央音楽隊を経て防衛省陸上幕僚監部広報室で陸上自衛隊の広報を担当。2017年から中部方面音楽隊長（伊丹）を務め、2022年3月

から中央音楽隊教育科長として全国の音楽隊員の育成に当たっている。この間、モーツアルテウム音楽大学マスタークラスにて指揮のディプロマを取得するとともに、東京藝術大学での研修や国際指揮者コンクールへの参加など国内外で研鑽を積む。また米国防総省での海兵隊軍楽隊との合同演奏会やパプアニューギニア国防軍軍楽隊の育成支援など防衛交流にも貢献し、CDの録音協力としても日本コロムビアやプレーンから多数のアルバムが発売されている。2021年からは故郷兵庫県加古川市の観光大使も務めている。これまでに、指揮を下野竜也、松尾昌美、夏田昌和、P.ギュルケ、作曲法を川島素晴の各氏に師事。