

デジタル・シネマ・グループ 6

転職日記

永井愛の初期の傑作

「転職日記」一挙上演!!

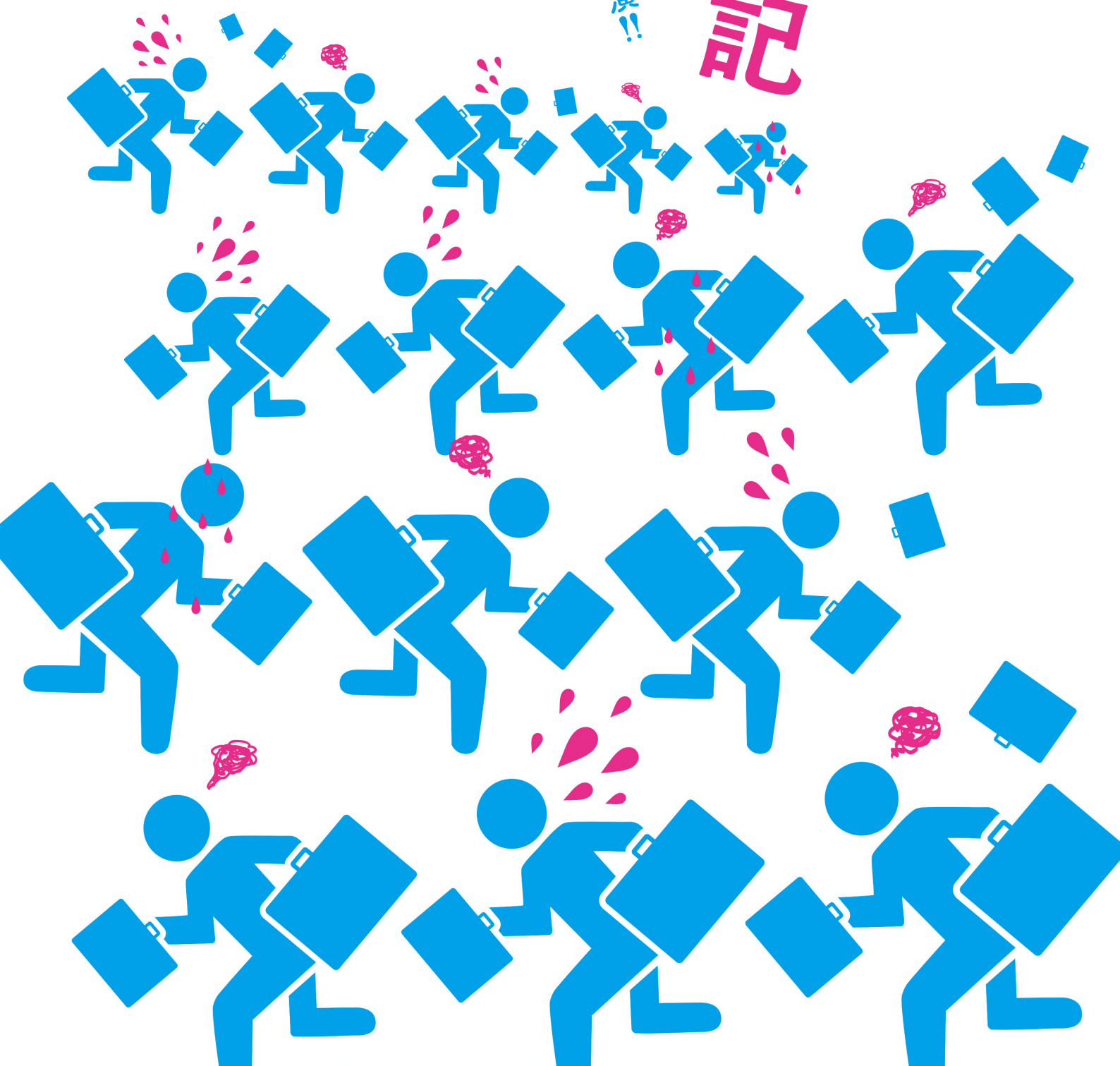
作・演出 永井愛

2023年7月29日(土)・30日(日)

東京芸術劇場シアターウエスト



二兎社特別企画





二兎社特別企画



永井愛の戯曲に若手俳優が挑む
リーディング公演!

永井 愛 (劇作家・演出家／二兎社主宰)

主な作品＝「ザ・空気」「ザ・空気 ver.2 誰も書いてはならぬ」「ザ・空気 ver.3 そして彼は去った…」「鷗外の怪談」「こんばんは、父さん」「シングルマザーズ」「書く女」「歌わせたい男たち」「片づきたい女たち」「こんにちは、母さん」「見よ、飛行機の高く飛べるを」「ら抜ききの殺意」
紀伊國屋演劇賞個人賞・鶴屋南北戯曲賞・岸田國士戯曲賞・読売文学賞・朝日舞台芸術賞・秋元松代賞・芸術選奨文部科学大臣賞・読売演劇大賞最優秀演出家賞、毎日芸術賞などを受賞。

照明：鳥海 咲 (Lighting Lab Ltd.) 音響：市来邦比古 衣裳：竹原典子
演出助手：池内 風 舞台監督：赤坂有紀子 制作：持田有美／安藤ゆか
企画・製作：二兎社 提携：公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場

「昭和」の片隅を生きた女の日記

リクルート事件まで

ビートルズ来日から

作・演出 永井愛

転職日記

リーディンググループ6



板場充樹



伊藤 麗



尾崎京香



釜木美緒



岸本敏伸



小嶋佳乃子



遠山悠介



平井友梨



ホリウユキ



町田敬介

(五十音順)

2023年7月29日(土)13時／18時
30日(日)13時

東京芸術劇場シアターウエスト

※29日(土)13時／18時の回にアフタートークあり ※開場は開演の30分前。未就学児のご入場はご遠慮ください。

料金(日時指定・全席自由[整理番号付]・消費税込み)

一般＝3,000円 前売開始:2023年7月1日(土)／

高校生以下割引＝1,000円(枚数限定。要証明書。東京芸術劇場ボックスオフィス電話・窓口・WEBで取扱)

車椅子席＝3,000円(定員あり。東京芸術劇場ボックスオフィス電話・窓口のみ取扱)

当日券＝開演の60分前より販売。

チケット取り扱い

二兎社(WEBのみ).....<https://nitosha.square.site/> 事前クレジット決済、チケット当日引換

東京芸術劇場ボックスオフィス.....0570-010-296(休館日を除く10:00～19:00)
<https://www.geigeki.jp/t/>

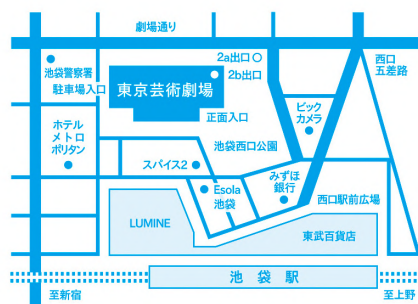
チケットぴあ.....<https://w.pia.jp/t/nitosha/>
セブン-イレブン

e+ (イープラス).....<http://eplus.jp/nitosha/>
ファミリーマート店内マルチコピー機にて直接購入可能

カンフェティ.....0120-240-540(平日10:00～18:00) ※オペレーター対応・通話料無料
<http://confetti-web.com/reading6>

お問合せ | 二兎社

TEL:03-3991-8872(平日10:00～17:00) <http://www.nitosha.net> seisaku@nitosha.net



東京芸術劇場

〒171-0021 東京都豊島区西池袋 1-8-1 Tel.03-5391-2111

アクセス: JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線池袋駅西口より徒歩2分。
池袋駅地下通路の2b出口で直結しています。

託児サービス | 東京芸術劇場託児室(劇場5階)

有料・定員制。土日祝を除く希望日1週間前までに要申込
申込・問合せ: 株式会社ミラクス ミラクスシッター
0120-415-306(平日9:00～17:00)

