

パラドックス定数

第49項

謀報員

作・演出 野木萌葱

2024年3月7日(木)～3月17日(日)

東京芸術劇場シアターイースト

諜報員

作・演出 野木萌葱

出演 植村宏司 西原誠吾 井内勇希

神農直隆 横道毅 小野ゆたか

照明 伊藤泰行 音響 田中亮夫 舞台美術・舞台監督 吉川悦子 制作 たけいけいこ 今井由紀
協力 石井光三オフィス クオーレ クリオネ ハイエンド 花組芝居 Paddy Field
提携 公益財団法人東京都歴史文化財団 東京芸術劇場 企画・製作 パラドックス定数

リヒャルト・ゾルゲ。

父はドイツ人。母はロシア人。

ドイツのジャーナリストとして日本へ入国。

その正体は、ソビエト連邦の諜報員。

任務は日本の国内施策、外交政策を探ること。

独自の情報網。信頼すべき協力者。

彼らと共に数年に渡り活動。

しかし遂に、特別高等警察に逮捕される。

彼が諜報員だったなんて。

知らなかった。

信じていたのに。

裏切られた。

協力者たちは、口々にこう叫んだ。

彼らは皆、決まってそう言う。

騙されてはいけない。

保身の為に叫ばれる言葉など、すべて嘘だ。

協力者たちを、探れ。

二つの祖国を持つ外国人諜報員。

その周りで、彼らは何を見ていたのか。

日本はどれだけ、丸裸にされたのか。

こんにちは。

Guten tag.

Добрый день.

パラドックス定数の、リヒャルト・ゾルゲ事件。

3月	昼	夜
7日(木)		19時
8日(金)		19時
9日(土)	14時	18時
10日(日)	15時	
11日(月)	休演日	
12日(火)	休演日	
13日(水)		19時
14日(木)	14時	19時
15日(金)		19時
16日(土)	14時	18時
17日(日)	15時	

1月28日(日)より販売開始

日時指定 整理番号付自由席
前売・当日ともに¥4,000

以下のチケットは劇団のみの取り扱い
・若者割 ¥3,200
(25歳以下、入場時要証明)
・障がい者割 ¥3,200
(事前要予約・入場時要証明)

受付開始は開演の45分前、
開場は開演の30分前からとなります。

未就学児童のご入場はできません。

●の日程では、終演後に
アフタートークを実施します。

チケット取り扱い窓口が複数あるため
同じ整理番号が存在いたします。
ご了承くださいませ。

チケット取り扱い窓口

パラドックス定数 <https://pdx-c.com/>

東京芸術劇場ボックスオフィス
0570-010-296 (休館日を除く 10:00 ~ 19:00)
<https://www.geigeki.jp/t/>

チケットぴあ
<https://pia.jp/> Pコード: 524242

カンフエティ <http://confetti-web.com/chohoin>

