



よみい×フル・オーケストラ、夢の競演！
クラシックの名曲に加え、ネットの人気曲とよみいオリジナル曲を、
神奈川フィルとのコラボで届ける夢のスペシャルステージ！

よみい×神奈川フィル

2024年4月23日(火) 19:00開演(開場18:00)

東京芸術劇場 コンサートホール

S席 8,300円 / A席 7,000円

◎一般発売日 2024年3月5日

※全席指定、税込
※未就学児の入場は不可
※購入後の変更・解約・返金はできません
※第三者に転売する行為を禁止します
※車椅子でご来場の方はチケット購入後、
ウード音楽事務所までご連絡ください。

<出演>
よみい (ピアノ)
高井優希 (指揮)
神奈川フィルハーモニー管弦楽団

主催：らららクラブ実行委員会
(株式会社venusact 株式会社ウード音楽事務所)
企画制作：公益財団法人神奈川フィルハーモニー管弦楽団



指揮：高井優希

第1部<究極のクラシック音楽名曲選>
よみいも好きなクラシック音楽の超名曲をお楽しみいただけます！
エルガー/行進曲「威風堂々」第1番 他

第2部<よみい×神奈川フィル スペシャルステージ！>
神奈川フィルによるフル・オーケストラの伴奏で聴く、
よみいのピアノ演奏！本公演のための新作披露もあり。
ネットで流行った曲メドレー(ピアノ+オーケストラ)
よみい(大橋晃一編)/本公演のための新作(ピアノ+オーケストラ) 他
※演奏曲は変更になる場合があります。



公式サイト
<https://lalalacub.com/yk/>

Brand-New-Classics よみい×神奈川フィル



よみい(ピアノ) Yomii, Piano

YouTuber・ピアニスト・作曲家。YouTubeメインチャンネル登録者数271万人超、サブチャンネル同56万人超、動画総再生回数8億回超え。フジテレビ「キスマイ超BUSAIKU!?!」にて音楽ゲームの先生役や「TEPPEN」、NHK「沼にハマってきいてみた」「クラシックTV」等出演。TBS「再現出来たら100万円! THE神業チャレンジ」では、目録しピアノ演奏を成功させ、1度目は賞金100万円、2度目は難易度UPの特別賞金200万円を獲得した。eSports太鼓の達人Switchオンライン大会2020大会アンバサダー/YAMAHA「AI合奏システム」アドバイザー。その他、各種音楽ゲームに楽曲提供。2023年3月、神奈川県民ホール大ホールにて『よみい×神奈川フィル』と題し、神奈川フィルハーモニー管弦楽団と共演。同8月にはCD『よみい×アニメヒットソング ピアノコレクション』をリリース。2024年2月2日には『大よみい展〜神業ピアニスト1日限りの挑戦〜』を東京LINE CUBE SHIBUYAにて開催した。

<Official Site> <https://yomii-piano.com/>

<YouTube> <https://www.youtube.com/user/WoooRen1006>

<https://www.youtube.com/channel/UCIKezL95WnrPgDL70MnWFTw>

<X> <https://twitter.com/431tv>

<https://twitter.com/yomiiPiano>

神奈川フィルハーモニー管弦楽団 Kanagawa Philharmonic Orchestra

1970年神奈川県を本拠地とする唯一のプロ・オーケストラとして発足。地域に密着した音楽文化の創造をミッションとして、神奈川県全域をはじめ、全国各地で幅広い活動を続けている。1978年に一般財団法人、2014年には公益財団法人として認定されている。横浜を中心とした定期演奏会や特別演奏会、県内各地を回る巡回公演などの主催公演を開催。音楽教育にも積極的で、小中学校での音楽鑑賞教室を全国各地で開催し、広い世代に音楽の魅力を伝え、また医療機関や特別支援学校への出張演奏も行っている。2020年には創団50周年を迎え、現在指揮者陣には、音楽監督に沼尻竜典、名誉指揮者に現田茂夫、特別客演指揮者に小泉和裕を擁し、実力、人気ともに益々注目されているオーケストラである。

ホームページ www.kanaphil.or.jp



高井 優希(指揮) Yuki Takai, Conductor

第4回黒海(コンスタンツァ)指揮コンクールにおいて第1位受賞。

これまでに、札幌交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、セントラル愛知交響楽団、中部フィルハーモニー交響楽団、大阪交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団、関西フィルハーモニー管弦楽団、広島交響楽団、九州交響楽団、コンスタンツァ国立歌劇場管弦楽団、ローマ・イタリア管弦楽団など、国内外のオーケストラと共演。日本バチカン国交樹立75周年記念コンサート、田尾下哲演出オペラ「ラ・ボエーム」などの指揮のほか、NHK「LIFE!〜人生に捧げるコント〜」番組収録のための指揮指導にも携わった。幼少よりピアノを学び、成蹊高等学校卒業後、東京藝術大学指揮科およびライブツィヒ・メンデルスゾーン音楽演劇大学指揮科卒業、東京二期会、藤原歌劇団、ニッセイオペラ、東京室内歌劇場、藤沢市民オペラなどの公演において副指揮者を務めた。

2019年度山田貞夫音楽賞特選。2020年度セントラル愛知交響楽団アソシエイトコンダクター。

武蔵野音楽大学非常勤講師。東京藝術大学付属音楽高等学校非常勤講師。

<チケット取り扱い>

◎ウード・メンバーズ

◎イープラス

◎チケットぴあ Pコード:264-570

◎ローソンチケット Lコード:32786

◎楽天チケット

◎問い合わせ

ウード音楽事務所

TEL:03-3402-5999(月曜・水曜・金曜 12:00~15:00)

◎神奈川フィル・チケットサービス

TEL:045-226-5107(平日10:00~17:00)

◎東京芸術劇場チケットボックス

TEL:0570-010-296(休館日を除く10:00~19:00)



<ららら♪クラブとは>

NHKの音楽番組「ららら♪クラシック」(2012年4月~2021年3月)と連携した「ららら♪クラシックコンサート」シリーズなど豪華で楽しいプレミアムなコンサートを提供し、全国のクラシックコンサート関連情報を届けている、WEBマガジンです。

