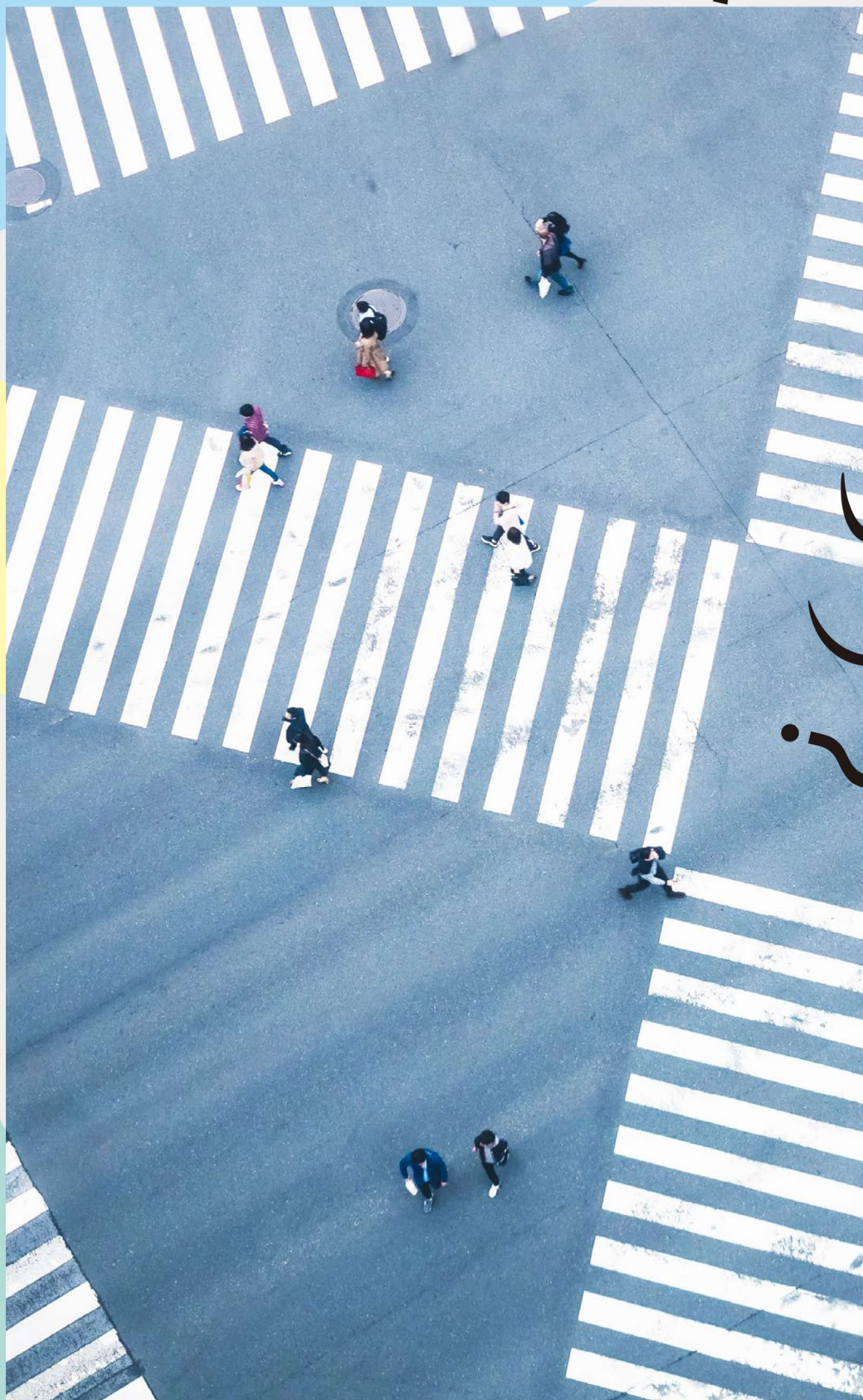


東京芸術劇場 芸術舞台芸術アカデミー
シアター・コーディネーター養成講座

“当事者”

つて
研
さん
い
い

リサーチから
舞台芸術を立ち上げる



2025年

7月8日[火] — 8月1日[金](全8回)

〈企画監修/講師〉林立騎(那覇文化芸術劇場なはーと企画制作グループ統括)

劇場と社会の間に立って、両者をつなぐ企画を考え、調整、発信する人材の育成を目指す、シアター・コーディネーター養成講座。

ドキュメンタリーの手法を用いた演劇創作への関心が高まる中、今回は「当事者」や「リサーチ」をキーワードとして、フィールドワークや対話、アーティストを招いてのレクチャーなど、様々な形式の中で学びます。



芸術舞台芸術アカデミー
TMT PERFORMING ARTS ACADEMY

東京芸術劇場

Tokyo Metropolitan Theatre

主催：東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)