

東京芸術劇場 × フィルハーモニー・ド・パリ

パリ管弦楽団メンバーによる公開マスタークラス

Tokyo Metropolitan Theatre × Philharmonie de Paris  
Open Masterclass by Musicians of Orchestre de Paris



# Open Masterclass

名演奏のウラ側をひもとく



過去のアカデミーの様子  
©T.Tairadate

# 2025 6.17 TUE

会場

めぐろパーシモンホール 小ホール

13:00開始 (12:45開場)

13:00-16:00 第1部 木管+ホルンセクション

16:30-19:30 第2部 金管セクション

受講生

芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド(GOA)アカデミー生

内容

オーケストラ作品を中心とした合奏形式のレッスン

※詳細は当日会場にて発表

観覧料

1,000円(税込・全席自由)

お申し込み

<https://geigekiparis.peatix.com>

お申し込みはこちら▶



講師

パリ管弦楽団メンバー

フィリップ・ベロー  
(クラリネット・首席)

Philippe BERROD, Clarinet

助野由佳  
(ファゴット)

SUKENO Yuka, Bassoon

ブノワ・バルソニー  
(ホルン・首席)

Benoît de BARSONY, Horn

第1部



第1部



第1&2部



第2部



第2部



ギヨーム・コテ＝デュムラン  
(トロンボーン・首席)

Guillaume COTTET-DUMOULIN,  
Trombone

ステファン・ラベリ  
(チューバ・首席)

Stéphane LABEYRIE, Tuba



フレンチ・エスプリと卓越した演奏を誇るパリ管弦楽団。音楽監督・指揮者 クラウス・マケラとの活動が世界中から注目を集める一方、『トランスミッション(=継承)』を軸とした教育普及活動にも重きを置いています。今回、東京芸術劇場とパリ管弦楽団の本拠地であるフィルハーモニー・ド・パリと提携し、2度目となるマスタークラスを開催。オーケストラ作品を中心とした合奏レッスンを通して、演奏技術、アンサンブル、音楽の組み立て方など、オーケストラ・プレイヤーに必要なスキルを日本の若手奏者たちに指導します。



©T. Tairadate

## Orchestre de Paris

### パリ管弦楽団

1967年11月14日、シャルル・ミュンシュの指揮で創立コンサートを開催。その後、ヘルベルト・フォン・カラヤン、サー・ゲオルク・ショルティ、ダニエル・バレンボイム、セミョン・ビシュコフ、クリストフ・フォン・ドホナーニ、クリストフ・エッシェンバッハ、パーヴォ・ヤルヴィ、ダニエル・ハーディングが音楽監督を務めた。2021年からはクラウス・マケラが10代目の音楽監督を務めている。

119人の音楽家を擁しており、毎シーズン、フィルハーモニー・ド・パリまたは、国際ツアーで約100回のコンサートを開催している。2019年からはフィルハーモニー・ド・パリの一部門となり、Demos(社会的使命を持つ音楽・オーケストラ教育プログラム)やLa Maestra(オーケストラ指揮の平等性を促進することを目的とした国際コンクール)など、同団体の主要プログラムに参加している。



©William Beaucardet

### 受講生

### 芸劇オーケストラ・アカデミー・フォー・ウインド(GOA)



GEIGEKI  
ORCHESTRA  
ACADEMY

東京芸術劇場が2014年から開講している若手管楽器奏者を対象としたアカデミープログラム。音楽表現とセルフプロデュース力の向上をミッションに掲げ、ミュージック・アドヴァイザー福川伸陽氏(ホルン奏者)を中心とした講師陣とともにレッスン/キャリアアップゼミ/コンサートからなる3つのカリキュラムを展開。前身の吹奏楽アカデミーを含め10年以上にわたり、のべ80名以上の若手音楽家を国内外に輩出している。

### 料金/お申込み

観覧料 1,000円 (税込・全席自由)

### お申込み

<https://geigekiparis.peatix.com>



### 注意事項

※未就学児入場不可。※フランス語通訳有。※駐車場の台数が非常に少ないため、公共交通機関のご利用をお願いいたします。※都合により講師・受講生が変更になる場合がございます。※1枚のチケットで、第1部/第2部 両方ともご覧いただけます。※途中入場・途中退場する場合はマスタークラスの妨げにならぬよう、ご配慮をお願いいたします。※開催中止の場合を除き、ご予約・ご購入いただきましたチケットのキャンセル・変更はお受けできません。

### 会場/アクセス

会場 めぐろパーシモンホール  
小ホール

〒152-0023 東京都目黒区八雲 1-1-1  
めぐろ区民キャンパス内 (Tel. 03-5701-2924)

### アクセス

電車 東急東横線「都立大学駅」より徒歩7分

バス 東急バス「めぐろ区民キャンパス」  
バス停を下車してすぐ  
(多摩01) 多摩川駅 → 東京医療センター  
(黒07) 目黒駅 → 弦巻営業所

お問合せ 東京芸術劇場 Tel. 03-5391-2111  
(土日祝日を除く 9:00~17:00)

主催 東京芸術劇場(公益財団法人東京都歴史文化財団)

助成 文化庁文化芸術振興費補助金(劇場・音楽堂等機能強化  
推進事業)|独立行政法人日本芸術文化振興会

協力 エイベックス・クラシックス、フィルハーモニー・ド・パリ



WEBサイト

<https://www.geigeki.jp/performance/concert302/>

Masterclass