

サルメカンパニー

第11回公演

水の間の子供たち

脚本・演出 石川湖太郎

1920年代、アメリカ・オクラホマ。
そこに暮らす純血のオセージ族に、4人の美しい姉妹がいた。

2026年3月28日(土)～3月31日(火)
東京芸術劇場シアターウエスト



水の間の 子供たち

脚本・演出
石川湖太郎

1920年代、アメリカ・オクラホマ。そこに暮らす純血のオセージ族に、
4人の美しい姉妹がいた。
長女・アナ。次女・モリー。三女・リタ。四女・ミニー。
石油の発見により、彼女たちオセージ族は
「世界で最も裕福な民族」と呼ばれるようになる。
だが、その富は祝福ではなく――
欲望と暴力を呼び寄せる、呪いだった。
戦争から帰還した白人の青年、アーネスト・バークハート。
彼は弟のバイロンと共にオクラホマに移住し、
土地の権力者である叔父ウィリアム・K・ヘイルのもとで働きながら、
4姉妹の次女モリーと結婚する。
愛に満ちた日々の裏側で、
モリーの家族が次々と謎の死を遂げていく。
それは偶然か、事故か――
それとも、富を奪うために仕組まれた沈黙の殺戮か。
FBIの前身である捜査局BOI。捜査官トム・ホワイトは、真実を暴くために動き出す。
オセージ族の言い伝え。
"今際の際に梟が死を知らせにくる。"
最期に彼女たちが聴いたのは、梟の鳴き声ではなく、
懐かしい歌声とピアノの旋律だった――
愛と裏切り、
そしてアメリカ史が長く隠してきた
「奪われた命の物語」を全編オリジナル楽曲の生演奏に乗せ、
サルメカンパニーが舞台化。

スタッフ:脚本・演出:石川湖太郎(サルメカンパニー)/舞台美術:阿部一郎/照明:鷲崎淳一郎(Lighting Union)・森川愉加(Lighting Union)/音響:坂口野花(TEO)/音響オペレーター:吉田拓哉/舞台監督:新井和幸(箱馬研究所)/振付・ステージング:宮河愛一郎/音楽:小黒沙耶(サルメカンパニー)/映像:宇野雷蔵(サルメカンパニー)/衣裳:西村優子(サルメカンパニー)/小道具:遠藤広太(サルメカンパニー)/宣伝美術:かまだゆうや/宣伝写真:坂本彩美(サルメカンパニー)/イラスト・グッズデザイン:HATERUMOFUTO(サルメカンパニー)/ヘアメイク:小田福子/音楽監修:Tomoldei/記録映像:澤田悠世/演出助手:詠良カノン/スタンドイン:鷲見友希/制作:遠藤真結子(サルメカンパニー)/当日運営:稲葉美穂・玉野紗江・阿南早紀/協力:演劇集団円・オフィス・メイ・青年座映画放送・合同会社Bunetté・夜の樹・ルピーパレード・ワタナベエンターテインメント・jungle・UAM・東宝舞台株式会社 衣裳部 久保田俊一・藤井美穂(衣裳補佐)・井上百合子(小道具補佐)/共催:株式会社MADカンパニー/主催:サルメカンパニー

A
西村優子
難波なう
井上百合子
遠藤広太
藤尾勘太郎
小幡貴史
國崎史人
久留飛雄己
西堀文
宇野愛海

那須凜
近藤隼
石川湖太郎
福地教光
林竜三
納谷健
古口圭介
佐藤雄大
投元ひかり
中島ボイル
松戸デイモン
松橋京子
横堀悦夫

B
今村美歩
小黒沙耶
松原もか
大西遵
丸山輝
柴田元
家入健都
村田洋二郎
遠藤真結子
楠友葉

あいしゅん(guitar)
青(bass)
藤川航(sax)
河野梨花(drum)

上演日程

2026年3月28日(土)～3月31日(火)

上演時間:2時間30分予定(途中休憩あり)

	28 SAT	29 SUN	30 MON	31 TUE
11:00～				A
13:00～		B	B	
14:00～	A			
15:00～				B
18:00～		A	A	
18:30～	B			

全8回公演 (一部Wキャスト)

平日割:●◆

ロビー開場:開演の45分前 / 客席開場:開演の30分前

チケット予約



チケット予約

一般

6,500円(税込)

平日割

6,000円(税込)

全席指定

※中学生未満
入場不可

会場

東京芸術劇場シアターウエスト

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 TEL:03-5391-2111

アクセス

池袋駅西口より徒歩2分

池袋駅地下通路の2b出口で直結

JR、東京メトロ、東武東上線、西武池袋線



MAP

託児サービス

東京芸術劇場で公演をご鑑賞の際には、
一時託児をご利用いただけます。

(有料・定員制・土日祝を除く希望日1週間前までに要申込)

申し込み・問い合わせ:

株式会社ラクスシッター 0120-415-306 (平日9:00～17:00)

お問い合わせ

salmecompany.event@gmail.com

サルメカンパニー劇団公式SNS・HP



X



Instagram



HP



芸術文化振興基金