

モチヅキ・オフィス

【作】
山田太一

【脚色】
倉持裕

【演出】
木野花

【出演】
小林聡美

杉本哲太

細田佳央太

芋生悠

前原滉

伊勢志摩

夏生大湖

田辺誠一

岸辺の アルバム

山田太一の名作ドラマ、初の舞台化

東京公演

2026年4月3日(金)～4月26日(日) 東京芸術劇場シアターイースト

大阪公演

2026年5月1日(金)～5月4日(月・祝) 松下IMPホール

モチヅキ

岸辺のアルバム

モチロンフェスティバル



【作】山田太一
【脚色】倉持裕
【演出】木野花
【出演】小林聡美
杉本哲太
細田佳央太
芋生悠
前原滉
伊勢志摩
夏生大湖
田辺誠一

2026年4月3日(金)～4月26日(日) | 東京芸術劇場シアターイースト

T171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1



【一般発売】2026年2月28日(土) AM10:00～

【料金(税込)】指定席 11,000円 / ヤング券 3,800円 (観劇当日22歳以下 / チケットぴあのみ取扱)

※本公演は、変形舞台仕様になります。通常のシアターイーストの座席位置と異なります事を予めご了承下さい。

チケットぴあ
https://w.pia.jp/t/kiashibe26/
Pコード:536-491 (セブンイレブン店舗)

イープラス
https://eplus.jp/kiashibe26/
(ファミリーマート店舗)

ローソンチケット
https://t.tike.com/kiashibe26/
Lコード:32115 (ローソン・ミニストップ店舗)

東京芸術劇場ボックスオフィス
窓口 電話 0570-010-286 (休館日を除く10:00～19:00)
https://www.geikei.jp/t/

【お問合せ】モチロン 03-3327-4312 (平日11:00～19:00)

2026年5月1日(金)～5月4日(月・祝) | 松下IMPホール

T540-6301 大阪府大阪市中央区城見1-3-7



【一般発売】2026年4月5日(日) AM10:00～

【料金(税込)】指定席 11,800円 / ヤング券 3,800円 (観劇当日22歳以下 / チケットぴあのみ取扱)

※本公演は、変形舞台仕様になります。通常の松下IMPホールの座席位置と異なります事を予めご了承下さい。

イープラス
https://eplus.jp/kiashibe26/
(ファミリーマート店舗)

CNプレイガイド
https://www.cnplayguide.com/kiashibe26/
0570-08-9999 (10:00～18:00)

ローソンチケット
https://t.tike.com/kiashibe26/
Lコード:53596 (ローソン・ミニストップ店舗)

チケットぴあ
https://w.pia.jp/t/kiashibe26/
Pコード:539-057 (セブンイレブン店舗)

【主催】サンライズプロモーション大阪 【お問合せ】キョードーインフォメーション0570-200-888 (12:00～17:00 ※土日・祝休)

1977年に放送された山田太一氏の歴史に残る名作ドラマを、初めて舞台化します。多摩川の手治にマイホームを構える田島家は、一見平和で平凡な四人家族だ。母親は専業主婦、日々の家事に追われ、家族とのやり取り以外は殆ど会話のない毎日。父親は仕事一筋の商社マン、仕事中心の生活で家のことは妻子に任せきり。大学生の娘は子ブライドが高く、家族に対しては虚勢を張って生きている。受験を控える高校生の息子、繁はなかなか勉強に身が入らないが、あるとき意図せず家族3人の隠された事情を知ってしまう混乱に陥る。若い正義感で何とかしようと奔走するのだが、そこに各々の問題が浮き彫りになり、崩壊寸前の田島家。やがて大雷雨が近づいてきて、。

実際に起きた多摩川水害を背景に、家族の崩壊と再生を力強く描く物語は、いまも変わらず自然災害の影響を受けながら生きる現代の私たちに、家族の在り方を生々しい光と影と共に問いかけます。

東京公演

大阪公演



【スタッフ】美術：杉山 暁明 造景：佐藤 晋吾 衣裳：荒木里江 ヘアメイク：大和田一美 演出助手：大堀光雄 舞台監督：田中睦子
宣伝イラスト：下田昌亮 宣伝写真：若月り 宣伝美術：古田雅美 宣伝ヘアメイク：大和田一美 宣伝衣裳：チヨ 宣伝映像：原口真光 宣伝協力：る・みわり
制作：北條智子 制作デスク：赤堀あづさ 票務：河端ナツキ 制作助手：田口達雄、新井莉音 アシスタントプロデューサー：棚田崇弘 プロデューサー：長坂まき子 企画制作：モチロン

モチロン