



社会で生きる
動物

STORY **ストーリー**

常識と価値観を混合していないか——

ある村では数日前から「子供が行方不明」との放送が繰り返し流れていた。
 村人たちは山の中腹にある産業廃棄物中間処理場に疑いの目をかけた。
 そこでは、社会からはじき出された前科者たちが、動物の死骸の臭いと共に働いていた。
 笹原一太もそのひとりであった。

ある日、傍観者であった一太の目の前に“それ”が姿を現す。

“行方不明となった子供の遺体”

そして「廃棄して欲しい」という囁き。

夢であって欲しいその現実が、一太の癒えない傷を刺激し、静かに判断を狂わせていく。

一体、自分はどこにいるのか

一体、自分はナニモノなのか

一体、自分は何を欲しているのか

「常識」と「価値観」の境界線の上で繰り広げられる会話劇。

SCHEDULE **スケジュール**



受付開始：開演 45 分前、客席開場：開演 30 分前 ★：割引日

ACCESS **アクセス**



東京芸術劇場シアターウエスト
 〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1

TICKET **チケット**

【通常】
 一般 8,000 円
 特典付・前方確約 10,000 円

【★割引日】
 一般 7,000 円
 特典付・前方確約 9,000 円

U-22 (引換券) 4,500 円
 当日券：各+500円

※U-22について(22歳以下対象)
 引換券をご案内となります。場合によってはお連れ様とお隣のお席をご案内できない場合もございます。予めご了承くださいませ。引換券は当日劇場の受付窓口にて年齢の分かる本人確認書類確認後チケットをお渡しとなります。

※未就学児童入場不可

※車いすでご来場のお客様はチケットご購入後、お問い合わせ先までご連絡ください。

お問い合わせ先: info@zikanseisaku.com

一般販売 2/21(土) 10:00~



カンフェティ (一般販売) びあ イープラス

【特典】
 「社会で生きる動物(原案メモ)」

谷碧仁による、今作「社会で生きる動物」を描くにあたって最初に書き記されたメモ。
 (本作のネタバレを含む最終演後のお渡しとなります)



岐洲 匠



松田 凌



青柳尊哉



杉本 凌士



栗原 類



桑野 晃輔



多賀名 啓太



佐々木 道成
 (劇団時間制作)



赤間 麻里子

STAFF **スタッフ**

脚本・演出: 谷碧仁 舞台監督: 渡邊歩 (RESON)・藤本貴行 (RESON) 美術: 平山正太郎 照明: 小原ももこ (APS) 音響効果: 天野高志 (RESON)・仲根裕乃 (RESON) 音楽: 三善雅己

衣裳: 小泉美都 ヘアメイク: 美ヶ原美々 ステール撮影: 岡岡 淳 宣伝美術: 岡岡 淳・坂井那由 宣伝動画: 鈴木勝之 制作: 野田麻衣・秋好穂子



ZIKANSEISAKU