

注) ★印は有料です。料金については料金表をご参照ください。他に全館共有備品があります(職員にお問い合わせください)

これらの備品は良好な状態で貸出を行えるよう努めておりますが、突然の故障・不具合により、ご希望にお応えできなくなる場合があります。その際の責任は当館では負いかねますので予めご了承ください。

舞台	
プロセニアム 間口約14.2m(約7間5尺) / 高さ約9m(約5間)	
主舞台 間口約14.2m(約7間4尺)/奥行約17m(約9間2尺) 舞台床面からすのこまで約20m(約11間) 舞台床面から奈落まで約6.5m(約3間3尺) 迫り 4基 速度可変: 1.5~15m/分 1基: 間口約12.7m(7間)/奥行約2.7m(9尺) 4基同時運転時: 間口約12.7m(約7間)/奥行約10.8m(6間)	
益舞台 間口約12.7m(約7間)/奥行約14m(約7間3尺)速度可変: 3~30m/分 盆: 直径10.9m(6間) 回転速度可変: 0.15~1.5rpm	
オーケストラピット 間口約14.2m(約7間4尺)/奥行約4.7m(約2間3尺)(迫り2分割構成) 速度: 4m/分	
各種幕類 緞帳 :w19,500xh9,700mmx1枚 引割緞帳:w10,500xh10,000mmx1対 (ベルベット・昇降/開閉) 暗転幕 :w19,500xh10,000mmx1枚 (裾パイプ付) 文字幕 :w19,500xh5,000mmx6枚 (ウールサージ・裾パイプ付) 袖幕 :w5,000xh10,000mmx4対 (ウールサージ) 引割幕 :w10,500xh10,000mmx2対 (ウールサージ) 東西幕 :w4,350xh8,200mmx4対 (ウールサージ・常設) w2,800xh,8250mmx1対 (ウールサージ・常設) 大黒幕 :w19,500xh10,000mmx1枚 (ウールサージ・裾パイプ付) ホリゾン幕:w19,500xh12,000mmx1枚 (白PVC・裾パイプ付)	
吊物バトン 31本(各間口19.5m) 全電動巻取り式、最大積載荷重:1000kg(速度制限あり) (バトン4,5,6,7,10,11,12,13,16,17,18,19は両端着脱式 着脱部分に目の字ラダーを点吊り設置可。詳細はお問い合わせください。)	
舞台備品 ※指揮台、ピアノ、ピアノ椅子、譜面台等は別紙共有備品リストおよび料金表をご参照のうえ、不明な点は劇場までお問い合わせください。	
<舞台用品> ★ 所作台 3x12 3,636x909xh121mm 1 式	
★ 仮設能舞台 ※詳細は劇場へお問い合わせください	
★ 松羽目幕 w16,362xh5,454mm 1 枚	
★ 竹羽目パネル w7,272xh4,545mm 1 枚	
★ 金屏風 w754xh2,424mmx6曲 1 双	
★ 銀屏風 w754xh2,424mmx6曲 1 双	
★ 鳥の子屏風 w754xh2,424mmx6曲 1 双	
★ 9尺黒袖幕(ウールサージ・W2,700xH10,000) 1 組	
★ 9尺黒袖幕(ウールサージ・W2,700xH9,450) 1 組	
★ 黒文字幕(ウールサージ・W19,500xH5,000) 2 枚	
★ 黒紗幕 W17,000xH9,000mm 1 枚	
★ グレー紗幕 W17,000xH9,000mm 1 枚	
★ PVCスクリーン黒 W17,000xH10,000mm 1 枚	
★ バレエシート 黒 W1,818 x 約17,000mm 9 本	
グレーW1,818 x 約17,000mm 9 本	
箱馬(303x333x182mm) 50 個	

照明	
受電容量	三相4線 750KVA 単相3線 120KVA
舞台調光	3kw x 486回路 6kw x 24回路 移動型調光器2kw x 3回路 x 40台(1~4LB 配置分含む)
客席調光	2kw x 34回路
調光装置	丸茂電機 シューティング機能付き調光操作卓 2式 JASCO対応 可 サブマスターウイング 1式(20本)
仮設電源盤	照明持込電源盤 三相4線 MCCB 4P 400AF/400AT (舞台下手奥) 単相3線 MCCB 3P 225AF/200AT 照明持込電源盤 三相4線 MCCB 4P 400AF/400AT (舞台上手前) 単相3線 MCCB 3P 225AF/200AT 投映室分電盤 単相3線 MCCB 3P 100AF/100AT
負荷設備	第1、第2、第3、第4 各ブリッジ共通 各3kw 36回路 ※ 1回路を作業灯回路として使用中 ※ 移動型調光器にて各ブリッジ12回路ずつ増設済 配置機材 各2kw 12回路
	1000wフレネルレンズスポットライト 各15台 1000w凸レンズスポットライト 各10台 750w RIKURI26° 各10台
アッパーホリゾンライト	6kw 12回路
配置機材	500w x 4 ホリゾンライ(タテ2段、ヨコ2段) 28台
プロセニアムサスペンションライト	3kw 12回路
客席サスペンションライト	3kw 12回路
配置機材	1500wフレネルレンズスポットライト 各12台
フロントサイドスポットライト下手	4 kw 22回路
フロントサイドスポットライト上手	4 kw 22回路
配置機材	1500w凸レンズスポットライト 各20台 750w RIKURIズーム15-25° 各20台
第1シーリングライト	4kw 30回路
配置機材	1500w凸レンズスポットライト 28台 750w RIKURIズーム15-25° (アイリス付き) 24台
第2シーリングライト	4kw 32回路
配置機材	1500w凸レンズスポットライト 18台 750w RIKURIズーム15-25° (アイリス付き) 10台
バルコニーコンセント	3kw 18回路
ギャラリーコンセント下手	3kw 24回路
ギャラリーコンセント上手	3kw 24回路
第1トーマン回路 下手	3kw 4回路
上手	3kw 4回路
第2トーマン回路 下手	3kw 4回路
上手	3kw 4回路
ステージマルチコンセント盤下手前	3kw 27回路
ステージマルチコンセント盤上手前	3kw 27回路
ステージマルチコンセント盤下手奥	3kw 15回路
ステージマルチコンセント盤上手奥	3kw 15回路
フロアコンセント奥	3kw 8回路
フロアコンセント脇花道	3kw 4回路(下上)

移動機材	
500wフレネルレンズフットスポットライト	12 台
500wフレネルレンズスポットライト	20 台
1000wフレネルレンズスポットライト	15 台
1500wフレネルレンズスポットライト	42 台
500w凸レンズスポットライト	20 台
1000w凸レンズスポットライト	35 台
750w RIKURI 19°	52 台
750w RIKURI 26°	20 台
750w RIKURI 36°	44 台
750w RIKURI 50°	20 台
PAR64/1N	40 台
PAR64/1M	20 台
フォローピンスポットライト	
1CL 1kwクセノンピンスポットライト	2 台
2CL 2kwクセノンピンスポットライト	4 台
三又二段スタンド	24 本
三又三段スタンド(9尺)	4 本
三又三段スタンド(12尺)	5 本
ラダー式スタンド	8 本
平置きベース(三角型)	20 枚
ベースプレート(丸型)	10 枚
ベースプレート(丸型特大)	10 枚
補助スタンド	20 本
バンドア(8インチ)	40 枚
自在ハンガーアタッチメント	20 本
タボ付き二連アーム	2 本
★ 効果機器	1000wエフェクトマシンランプハウス 12 台
同上先玉 4 / 6 / 8	各8 台
同上先玉 10 / 12 / 16	各4 台
同上ディスクマシン	4 台
同上スパイラルマシン	4 台
同上フィルムマシン	4 台
同上スライドキャリア(4x5)	10 台

音響	
音響調整卓 音響調整室内音響調整卓 MIDAS Pro6b 1 台	
周辺機器 録音再生機器	
ワードクロックジェネレータ	BRAINSTORM DCD-8 1 台
CDレコーダ	TASCAM SS-CDR200 1 台
ダブルカセットデッキ	TASCAM 202Mk5+LA-40Mk3 1 台
CD/MDダブルデッキ	TASCAM MD-CD1BMkIII 2 台
CDプレーヤ	TASCAM CD-500B+RC-20 2 台
パソコン録音システム	Digidesign 003 Factory 1 台
サラウンドプロセッサ	t.c.electronic SYSTEM6000MKII 1 台
仮設用音響電源	
舞台袖	下手C型3KW 6口 平行1.5KW 2口 上手C型3KW 6口 平行1.5KW 2口
舞台奥	下手C型3KW 2口 上手C型3KW 2口
客席側	C型3KW 2口 平行1.5KW 2口

常設スピーカ	
プロセニアムスピーカ(下手/上手)	Electro-voice EVF-1152D/94 2 台
	Electro-voice EVF-1122D/96 2 台
プロセニアムスピーカ(中央)	Electro-voice XLD291 2 台
	Electro-voice XLD281 6 台
	Electro-voice XCS312 1 台
サイドスピーカ(下手/上手)	Electro-voice XLD291 10 台
	Electro-voice XCS312 4 台
中抜スピーカ	Electro-voice EVF-1122S/96 2 台
ステージフロントスピーカ	Electro-voice EVID 4.2 4 台
FBスピーカ	NEXO PS10U 2 台
シーリング集中スピーカ	Electro-voice Zx3 3 台
	Electro-voice TX1181 1 台
サイドバルコニー席補助スピーカ(2階席下手/上手)	Electro-voice EVU-1062/95 4 台
バルコニー下補助スピーカ(1階席)	JBL Control328C 8 台
ウォールスピーカ	NEXO PS8U 14 台
音響調整室内モニタースピーカ	GENELEC 1032A 3 台
★移動式スピーカ	NEXO PS10U 2 台
	Electro-voice Zx1 4 台
	Electro-voice QR x 112/75 2 台
	JBL Control1PRO 8 台
ラインアレイスピーカ	Electro-voice XLD291 12 台
	Electro-voice XLC215 4 台
パワードスピーカ	YAMAHA MSP5 STUDIO 6 台
	YAMAHA MSP3 6 台
	YAMAHA MS101III 6 台
吊りマイク装置	客席内1点吊り機構 4 台
★ワイヤレスマイク装置	SENNHEISER 2000シリーズ(B型 最大6波使用可能)
	ハンド送信機 SENNHEISER SKM2000BK-JB 6 本
	ハンド用コンデンサマイク SENNHEISER MMK965-1BK 6 本
	2ピース型送信機 SENNHEISER SK2000JB 6 本
	2ピース用マイクヘッド DPA 4061-BM+DAD6003 6 本
	プラグオン型送信機 SENNHEISER SKP2000JB 6 本
マイクロホン	ダイナミックマイク
	SENNHEISER MD441U 2 本
	SENNHEISER MD421 U-4 2 本
	SHURE SM58-LCE 10 本
	SHURE SM57-LCE 10 本
	SHURE SM58SE 4 本
	Electro-voice RE-20 2 本
★コンデンサーマイク	SENNHEISER MKH 416P-48U3 6 本
	AKG 414XLII 4 本
	AMCRON PCC-160 10 本
その他	DI COUNTRYMAN TYPE 85 2 台

注1) ★印の備品は有料です。料金については料金表をご参照ください。これらの備品は全ホール共有ですので、利用の際は事前に職員にお問い合わせください。運用の調整をさせていただきます。調整の結果お断りする場合がございます。

注2) これらの備品は良好な状態で貸出を行えるよう努めておりますが、突然の故障・不具合により、ご希望にお応えできなくなる場合があります。その際の責任は当館では負いかねますので予めご了承ください。

舞台			
<演奏用品>			
★	ピアノ	スタインウェイ D274	1台
★	ピアノ	ヤマハ C7LA	2台
★	ピアノ	ヤマハ YUS3	1台
	演奏者用椅子		75脚
	演奏者用譜面台(譜面灯付き)		80台
	ピアノ椅子(背付き)		15脚
※	ピアノ椅子(背なし)		8脚
	コントラバス椅子		6脚
	指揮台 w900xD600Xh300mm (2段式 1段はh150mm)		1台
	指揮者用譜面台		1台
※ 料金は各ホールのオーケストラセット利用料金を参照			
<舞台用品>			
★	スチールデッキ	6×6 1,818×1,818×182mm	50枚
★		4×6 1,212×1,818×182mm	40枚
★		3×6 909×1,818×182mm	50枚
★		3×3 909×909×182mm	10枚
★	平台	6×6 1,818×1,818×121mm	10枚
★		4×6 1,212×1,818×121mm	20枚
★		3×6 909×1,818×121mm	40枚
★		2×6 606×1,818×121mm	20枚
	上敷ござ	w 900 x L 18,000mm	2本
		w 900 x L 9,000mm	5本
		w 900 x L 3,600mm	10本
★	演台・花台		1式
★	司会者台		1式
★	簡易音響反射板		1式
★	大太鼓(和太鼓)	直径606mm、長さ、太ばち付	2台
	緋毛せん	w 1,800mm x L10尺	8枚
	緋毛せん	w 1,800mm x L28尺	2枚
	緋毛せん(厚)	w 1,800mm x L28尺	5枚
	長座布団	1,800 x 545mm	15枚
	長座布団	2,700 x 545mm	9枚
	高座用座布団 (赤)		2枚
	高座用座布団 (紫)		1枚
	めくり台	h1,515mm	3台
★	リノリウム(黒またはグレー)	w 909 x L13,000mm	14本
★	黒紗幕 8P	w 10,500x h 6,000mm	1枚
★	グレー紗幕 8P	w 10,500x h 6,000mm	1枚
★	PVCスクリーン 白	w 10,500x h 6,000mm	1枚
★	PVCスクリーン 黒	w 10,500x h 6,000mm	1枚
★	6尺黒袖幕 (サージ・w 1,800mm x h 6,000mm)		3組
★	黒文字幕 (サージ・w 12,000mm x h 1,800mm)		2枚
★	1.5尺黒文字幕 (サージ・w 12,000mm x h 450mm)		2枚
★	パノラマ幕 (サージ・w 13,000 x h 6,000mm)		1枚
★	パノラマ幕 (サージ・w 8,000 x h 6,000mm)		2枚
★	パノラマ幕 (サージ・w 6,500 x h 5,000mm)		2枚

音響		
★移動式ラインアレイスピーカシステム		
L.Acoustics KARAシステム	1式	
KARA×8台+SB18×2+LA8jp×4台 キャスター付き台にリギング済 アンブラック付		
★移動式スピーカー		
Electro-voice Zx3-90	4台	
★移動式パワードスピーカー		
RCF HD12-A	2台	
★移動型音響調整卓		
YAMAHA M7CL-48	キャスター付きケース入り	1台
YAMAHA M7CL-32	キャスター付きケース入り	1台
MIDAS Venice F24	キャスター付きケース入り	1台
移動型アナロググラフィックコライザ		
Klark Teknik DN370	8台	
移動型マルチエフェクタ		
YAMAHA SPX2000	6台	
★ワイヤレスマイク装置		
SENNHEISER 5000/2000シリーズ(ホワイトスペース帯 最大6波使用可能)		
ハンド型送信機 SENNHEISER SKM5200-II-BK-N-JP	6本	
ハンド用コンデンサマイク Neumann KK104 S BK	6本	
2ピース型送信機 SENNHEISER SK5212-II-BK-N-JP	6台	
2ピース用マイクヘッド DPA 4061-BM+DAD6003	6本	
プラグオン型送信機 SENNHEISER SKP2000-BW-X-JP	6台	

照明	
RIKURI交換レンズ15-25°	12台
RIKURI交換レンズ20-35°	12台
RIKURI交換レンズ30-50°	12台
ソースフォー用交換レンズ5°	6台
ソースフォー用交換レンズ10°	6台
ソースフォー用交換レンズ14°	8台
ソースフォー用交換レンズ70°	8台
ソースフォー用交換レンズ90°	8台
PAR16	20台
PAR36/5N	24台
24Vビームスポット (4台1組)	12台
補助スタンド	10本
ダボ付き二連アーム	2本
★ 1000wエフェクトマシンランプハウス	6台
先玉 4/6/8/10	
先玉 12/16/200M	
各種エフェクトマシンシステム	
※台数及び種類についてはお問い合わせください。	
★ ダブルゴボローテーター	8台
★ アニメーションディスクローテーター	8台
★ ファイヤードラム	4台
★ オーロラマシン	4台
★ 波マシン	4台
★ PARストロボ	8台
★ ハイバーストロボ	2台
★ ミラーボール (300mm)	2台
★ DMXフラックライト	10台
★ 5インチカラースクローラー	20台
★ 8インチカラースクローラー	20台
※劇場所有カラーローラーについてはお問い合わせください。	
※カラーローラーの製作は劇場では行っておりません。	
★ 星球セット(LED) W3間/H4間x2 W5間/H4間x1 W4間/H4間x1	4台
700wクセノンピンスポット	2台
★ ETC Ion	1台
★ VL-1100Arc	10台
★ VL-3500SpotQ	4台
※Gobo等は当劇場標準品のみ。	
※ETC Ion およびムービングライトのプログラミングは行っておりません。	
★ スモークマシン(Rosco デルタ3000)	3台
★ ヘイズマシン (MDS アトモスフィア) 口	3台
※Co2ボンベのお持込みをお願いいたします	
★ デジタルファン	4台

映像(照明)	
★ 3チップDLP方式プロジェクター(Panasonic PT-DZ8700 10,600ルーメン)	1台
ズームレンズ (1.8~2.6:1用)	1本
ET-D75LE20	1本
ズームレンズ (2.6~5.0:1用)	1本
ET-D75LE30	1本
ズームレンズ (4.6~7.4:1用)	1本
ET-D75LE40	1本
★ 1チップDLP方式プロジェクター	
(Panasonic PT-D4000 4,000ルーメン・会議室共有)	1台
*標準レンズ装着、交換レンズはございません	
*再生機、プロジェクターとの接続ケーブルの貸し出しは行っておりません	

★コンデンサマイクrohon	
AKG C451-B	4本
SONY C-38B	4本
audio-technica AT857DLL/C+AT8655	2本
移動型ワイヤレスインカムセット	
HME DX210シリーズ	
ベースステーション×1 子機15台 ケース入り	1式
周辺機器 録音再生機器	
Roland R-44-R SDカード記録式	2台
SE System RM2 for Ableton Live(USB Remote Controller)	2台
SE System RM202 for DJ1800(USB Remote Controller)	2台
その他	
DI COUNTRYMAN TYPE 85	2台